Turlot, firm, type-founders, Paris.

FONDERIE EN CARACTÈRES

DE

THOREY & VIREY

Rue de Vaugirard

N° 90

1843

Imprimé par

DUCESSOIS,
55, QUAI DES GRANDS-AUGUSTINS.

LACRAMPE & Cie
2, RUE DAMIETTE

Paris.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

THE NEW YORK
PUBLIC LIBRARY
86458B
ASTOR, LENOX AND
TILDEN FOUNDATIONS
R 1940 L

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google
Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Messieurs les imprimeurs et éditeurs,

Notre établissement ne peut sans doute se prévaloir, comme ceux de beaucoup de nos confrères, d'une longue suite d'années d'existence ; mais en compensation il ne vous offrira que des caractères nouvellement gravés. Vous jugerez, au surplus, de leur netteté et de leur régularité par le spécimen que nous avons l'honneur de vous remettre.

Nos caractères sont fondus en matière forte, dans laquelle il entre une petite partie de cuivre, et sur les points de M. Firmin Didot ; néanmoins nous fondrons sur tous les modèles qui pourront nous être adressés. Le travail est constamment suivi par notre sieur Thorey, ancien prote de M. Jules Didot l'aîné, et les deux fils Virey, l'un comme mécanicien et fondeur, et l'autre comme graveur en lettres et vignettes. Voir, pour les vignettes, le spécimen à la fin du cahier.

Bien que la majeure partie des poinçons des caractères de ce spécimen nous appartienne, d'ici à la fin de l'année vous recevrez une collection de nouveaux caractères gravés entièrement par nous.

Nous avons toujours des fontes en magasin prêtes à être livrées, quelle que soit l'importance de la commande ; nous nous engageons à fournir les fontes les plus fortes en quinze jours, à partir du jour de la commande.

Messieurs les imprimeurs qui désireraient faire graver des vignettes pourront nous adresser leur modèle, et nous nous empresserons de satisfaire à leur demande.

Blanchetrain 1 Apr 1939

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

PRIX COURANT

	fr.	c.
Cinq ou Parisienne.. le demi-kil.	9	»
Six ou Nonpareille	4	25
Six et demi	3	50
Sept ou Mignonne	2	75
Sept et demi ou Petit-Texte	2	40
Huit ou Gaillarde	2	20
Neuf ou Petit-Romain	2	»
Dix ou Philosophie	1	75
Onze ou Cicéro	1	60
Douze ou Saint-Augustin	1	40
Quatorze ou Gros-Texte	1	30
Seize ou Gros-Romain	1	30
Dix-huit ou Petit-Parangon	1	20
Vingt ou Gros-Parangon	1	20
Vingt-deux ou Palestine	1	20
Vingt-huit ou Petit-Canon	1	20
Quarante ou Gros-Canon	1	15
Cinquante-six ou Double-Canon	1	10

Lettres de deux-points.

MAIGRES, GRASSES ET ÉGYPTIENNES

Même prix que les corps dont elles portent le nom.

Lettres de deux-points.

BLANCHES, OMBRÉES, ORNÉES ET AZURÉES

		fr.	c.
Corps huit	le demi-kil.	5	»
» dix		4	50
» douze		4	25
» quatorze		3	50
» seize		3	25
» dix-huit		3	»
» vingt		2	50
» vingt-deux		2	35
» vingt-quatre		2	30
» vingt-huit		2	25
» trente-deux		2	20

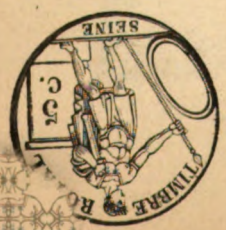
Capitales grasses.

		fr	.
Corps six	le demi-kil.	4	50
» sept		3	50
» huit		3	25
» neuf		3	»
» dix		2	75
» onze		2	50
» douze		2	50

Accolades corps six.. le demi-kil.	3	50
Filets anglais, tremblés, corps six.	3	50
Tous les filets en lames, azurés	1	50
Id. non azurés.	1	»
Intérlignes d'un point	2	50
Id. d'un point et demi	1	50
Interlignes de deux points. le d.-k.	1	20
Id. de trois points et au-d.	»	90
Garnitures de 11 ou 12 points	»	90
Fractions, supérieures, tous les signes, le double des corps sur lesquels ils sont fondus.		

Toutes les matrices de ce spécimen, depuis le N° 6 jusqu'au N° 12, justifiées..... 2 »
non justifiées 1 50

Commission de tous les objets de Fonderie et d'Imprimerie.



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

PARISIENNE № 1, CORPS 5.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille, avec l'honneur du nom. La position des imprimeurs me paraît aujourd'hui bien différente. Cette position, en quelque sorte précaire, est un sujet de graves réflexions. Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrative-

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

PARISIENNE N° 2, CORPS 5.

Maintenant l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille avec l'honneur du nom. La position des imprimeurs me paraît aujourd'hui bien différente. Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait

PARISIENNE ITALIQUE N° 1, CORPS 5.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement a celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés a Paris, on en compte a

COMMENCEMENT MONTRER

COMMENCEMENT MONTRE

1234567890

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

NOMPAREILLE Nº 1, CORPS 6.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité des mutations qui se sont déjà opérées depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille avec l'honneur du nom. La position des imprimeurs me parait aujourd'hui bien différente. Cette position, en quelque sorte précaire, est un sujet de graves reflexions. Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

NOMPAREILLE Nº 2, CORPS 6.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité des mutations qui se sont déjà opérées depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille avec l'honneur du nom. La position des imprimeurs me parait aujourd'hui bien différente. Cette posi-

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

86458B

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

NOMPAREILLE № 1, CORPS 6.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité des mutations qui se sont déjà opérées depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille avec l'honneur du nom. La position des imprimeurs me parait aujourd'hui bien différente. Cette position, en quelque sorte précaire, est un sujet de graves reflexions. Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

NOMPAREILLE Nº 4, CORPS 6.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité des mutations qui se sont déjà opérées depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient avec l'honneur du nom. La position des imprimeurs me parait aujourd'hui bien diffé-

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

NOMPAREILLE ALLONGÉE, Nº 5, CORPS 6.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus etre distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intéret de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opere généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération dimprimeurs a succédé presque entierement à celle du siecle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille, avec l'honneur du nom ; la position des imprimeurs me paraît aujourd'hui bien différente. Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus etre dis-

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

NOMPAREILLE No 6, CORPS 6.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité des mutations qui se sont déjà opérées depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille avec l'honneur du nom. La position des imprimeurs

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

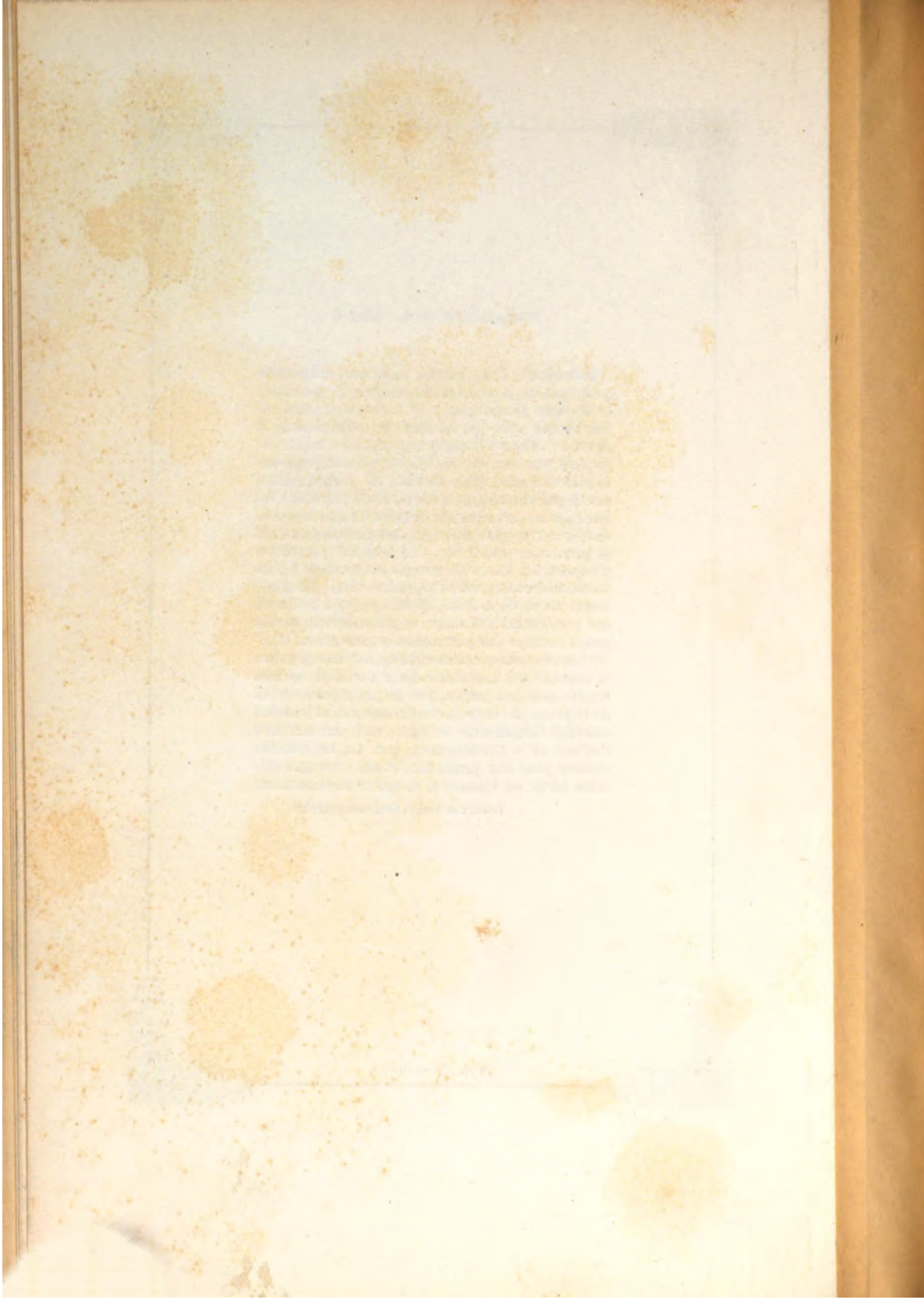
NOMPAREILLE № 7, CORPS 6.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité des mutations qui se sont déjà opérées depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

NOMPAREILLE ITALIQUE N° 1, CORPS 6.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les prin-

NOMPAREILLE ITALIQUE N° 2, CORPS 6.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manu-

NOMPAREILLE ITALIQUE N° 3, CORPS 6.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait

N° 1. COMMENCEMENT MONTMORILLON
IMPRIMERIE HERITIER
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

N° 2. COMMENCEMENT MONTMORILLON
COMMENCEMENT MONTMORILLON
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

N° 3. MONTMORILLON COMMENCE
MONTMORILLON COMMENCE

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

MIGNONNE N° 1. CORPS 7.

INTERLIGNÉ.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille, avec l'honneur du nom. Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

MIGNONNE, N° 2, CORPS 7.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité des mutations qui se sont déjà opérées depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille avec l'honneur du nom. La position des imprimeurs me parait aujourd'hui bien différente. Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

MIGNONNE TRAIT SOUTENU, N° 3, CORPS 7.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intèrêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que sopère gènèralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle gènèration d'imprimeurs a succèdè presque entièrement a celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts ètablissements autorisès a Paris, on en compte a peine six qui proviennent d'hèritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantitè de mutations qui s'est dèja opèrèe depuis quelques annèes. Une des principales causes de la prospèritè et de la consideration dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, etait due surtout a l'estime et a l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille, avec l'honneur du nom. La position des imprimeurs me parait aujourd'hui bien diffèrente. Maintènant, l'imprimèriè, dans nos institutions politiquès, nè pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la lib-

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

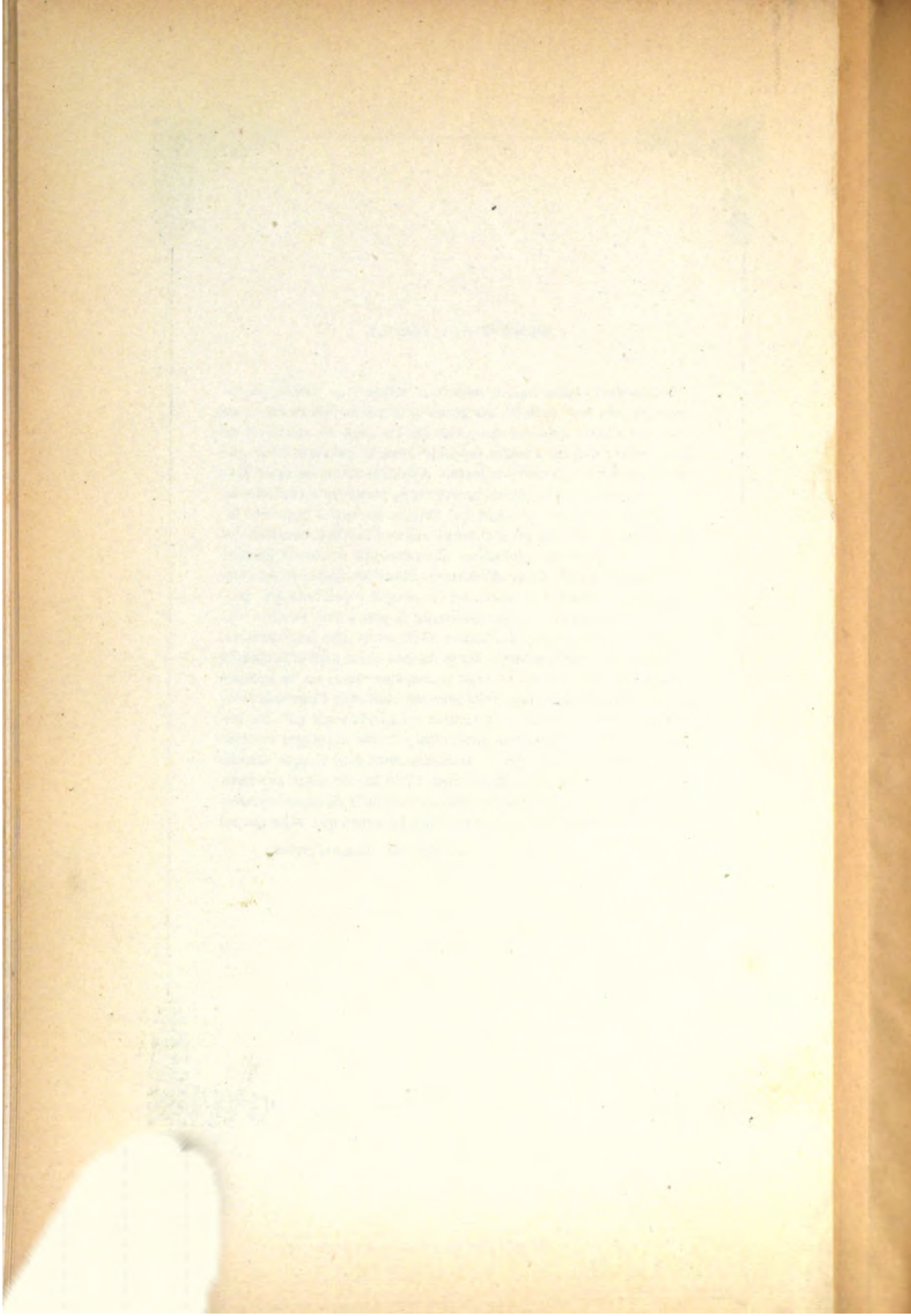
MIGNONNE N° 4, CORPS 7.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité des mutations qui se sont déjà opérées depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'mprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille avec l'honneur du nom. Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

MIGNONNE N° 5, CORPS 7.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient et qui se transmettaient dans chaque famille avec l'honneur du nom. Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entierement ; celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité de l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille avec l'honneur du nom. La position des imprimeurs me parait aujourd'hui bien différente. Cette position, en quelque sorte précaire, est un sujet de

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

MIGNONNE N° 7, CORPS 7

INTERLIGNÉ.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles, ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille, avec l'honneur du nom ; la position des imprimeurs me parait aujourd'hui bien différente. Cette position, en quelque sorte précaire, est un su-

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

MIGNONNE N° 8, CORPS 7.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille avec l'honneur du nom. Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

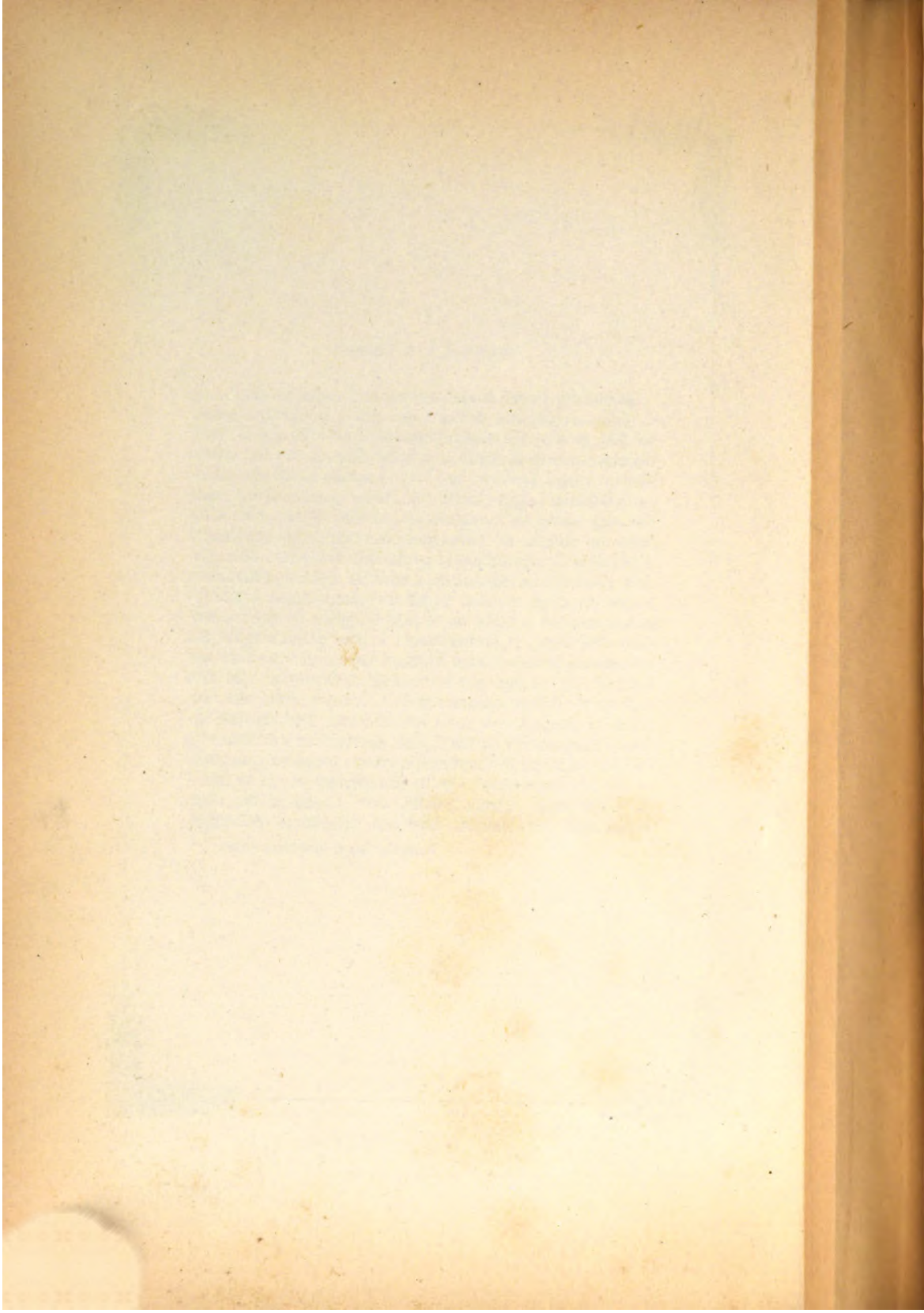
Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Maintenant, l'imprimerie, dans nos ins institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille, avec l'honneur du nom. Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques,

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

MIGNONNE ITALIQUE, N° 3. *CORPS* 7.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes

MIGNONNE ITALIQUE, N° 2, *CORPS* 7.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait pren-

MIGNONNE ITALIQUE, N° 1, *CORPS* 7.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres

N° 1. COMMENCEMENT MONTMORILLON
COMMENCEMENT MONTMORILLON
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

N° 2. COMMENCEMENT MONTMORILLON
COMMENCEMENT MONTMORILLON
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

N° 3. COMMENCEMENT MONTMORILLON
COMMENCEMENT MONTMORILLON
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

PETIT-TEXTE No 1, CORPS 7 1|2

INTERLIGNÉ.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille avec l'honneur du nom. Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

PETIT-TEXTE No 2, CORPS 7 1|2

INTERLIGNÉ

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille avec l'honneur du nom; la position des im-

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

PETIT-TEXTE No 3, CORPS 7 et 1/2.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille avec l'honneur du nom. Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

PETIT-TEXTE Nº 4, CORPS 7 1/2

INTERLIGNÉ.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant etre distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'interet de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille, avec l'honneur du nom. La pesition des imprimeurs me parait aujourd'hui différente. Cette position, en quelque sorte précaire, est un sujet

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

PETIT-TEXTE ITALIQUE N° 1, *CORPS* 7 et 1/2.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles, ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie, n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement la production des

PETIT-TEXTE ITALIQUE N° 2, *CORPS* 7 et 1/2.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles, ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie, n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère géné-

N° 1. POMME CIEQ

ROITELET LENOIR RIRE

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

N° 2. LENOIR TITRE RIRE

COMMENCEMENT

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

N° 3. HONNEUR COURAGE

COMMENCEMENT

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient et qui se transmettaient dans chaque famille, avec l'honneur du nom. Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions, politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions in-

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

GAILLARDE N° 2, CORPS 8

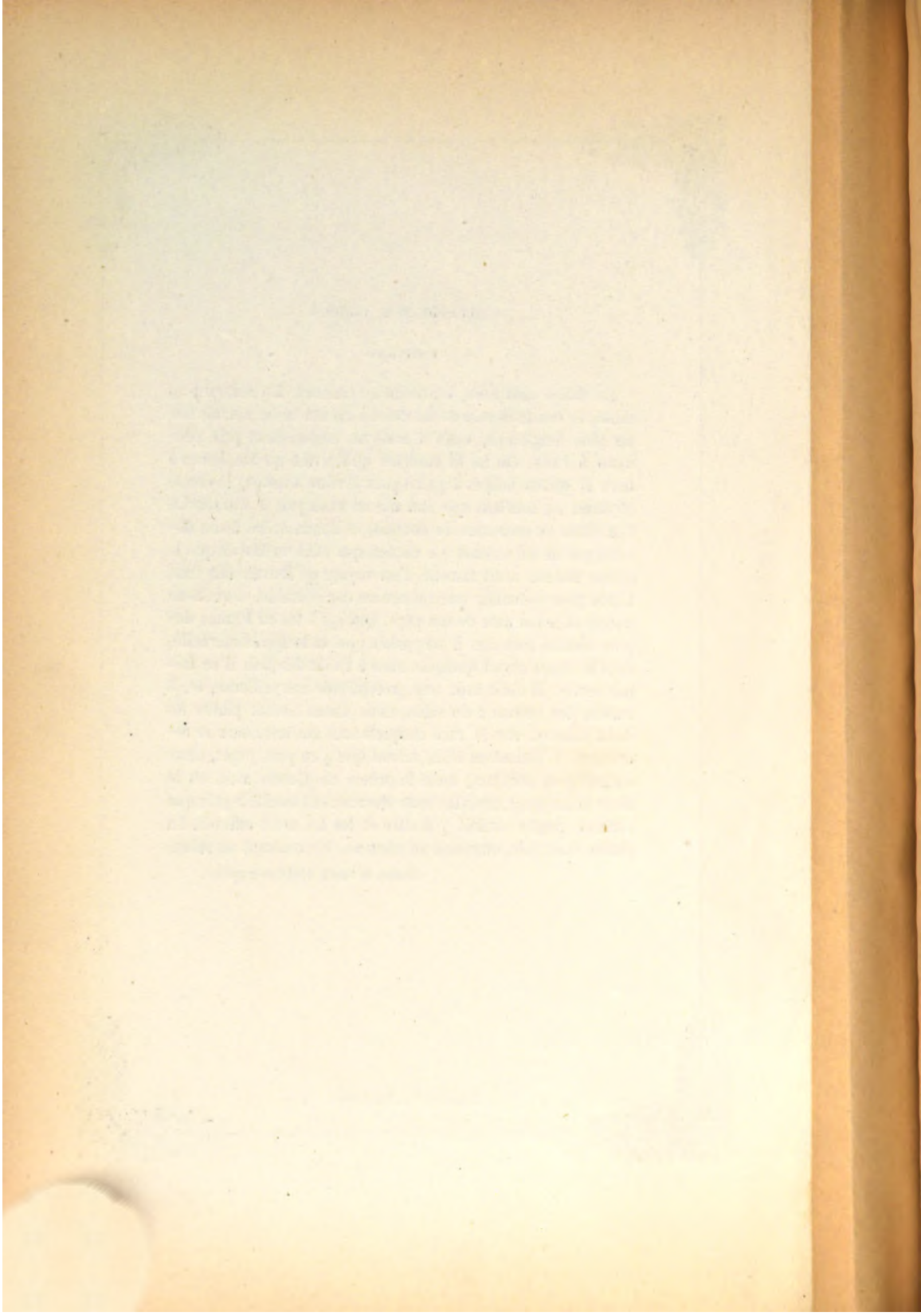
INTERLIGNÉ.

La chasse était finie, on revint au chateau. En rentrant au salon, le comte Horace de Beuzeval s'excusa de ne pouvoir rester plus longtemps, mais il avait un engagement pris pour diner à Paris. On lui fit observer qu'il avait quinze lieues à faire et quatre heures à peine pour arriver à temps, le comte répondit en souriant que son cheval avait pris à son service l'habitude de ces sortes de courses, et donna ordre à son domestique de lui amener. Ce domestique était un Malais que le comte Horace avait ramené d'un voyage qu'il avait fait dans l'Inde pour recueillir une succession considérable, et qui avait conservé le costume de son pays. Quoiqu'il fut en France depuis bientot trois ans il ne parlait que sa langue maternelle, dont le comte savait quelques mots à l'aide desquels il se faisait servir. Il obéit avec une promptitude merveilleuse, et, à travers les carreaux du salon, nous vimes bientot piaffer les deux chevaux sur la race desquels tous ces messieurs se recrierent. C'étaient en effet, autant que j'en puis juger, deux magnifiques chevaux, aussi le prince de Conde avait eu le desir de les avoir, mais le comte Horace avait doublé le prix que l'altesse royale voulait y mettre et les lui avait enlevés. La chasse était finie, on revint au chateau. En rentrant au salon,

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



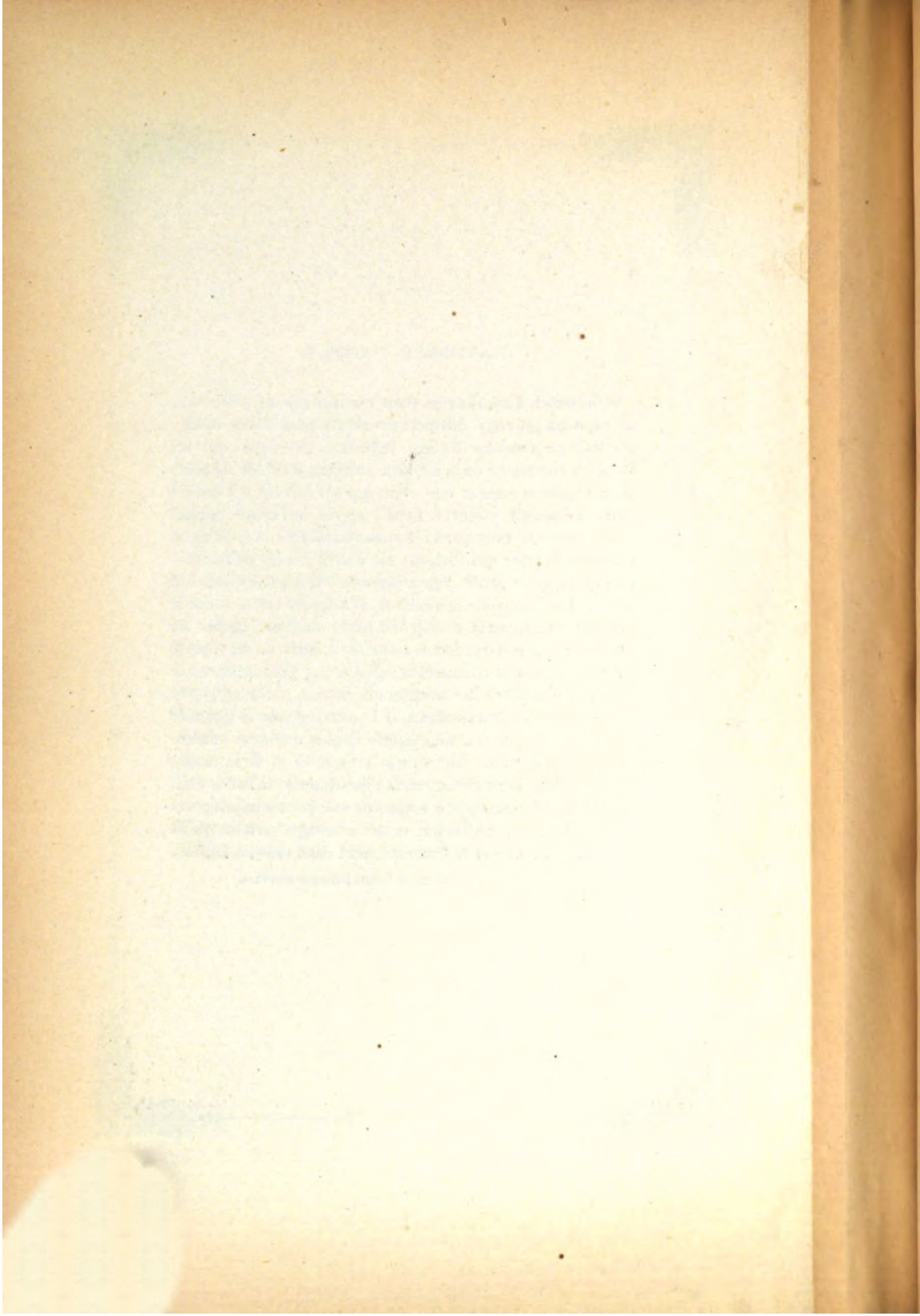
Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille,

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille avec l'honneur

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille, avec l'honneur du nom. Maintenant, l'imprimerie, dans nos insti-

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

GAILLARDE N° 6, CORPS 8

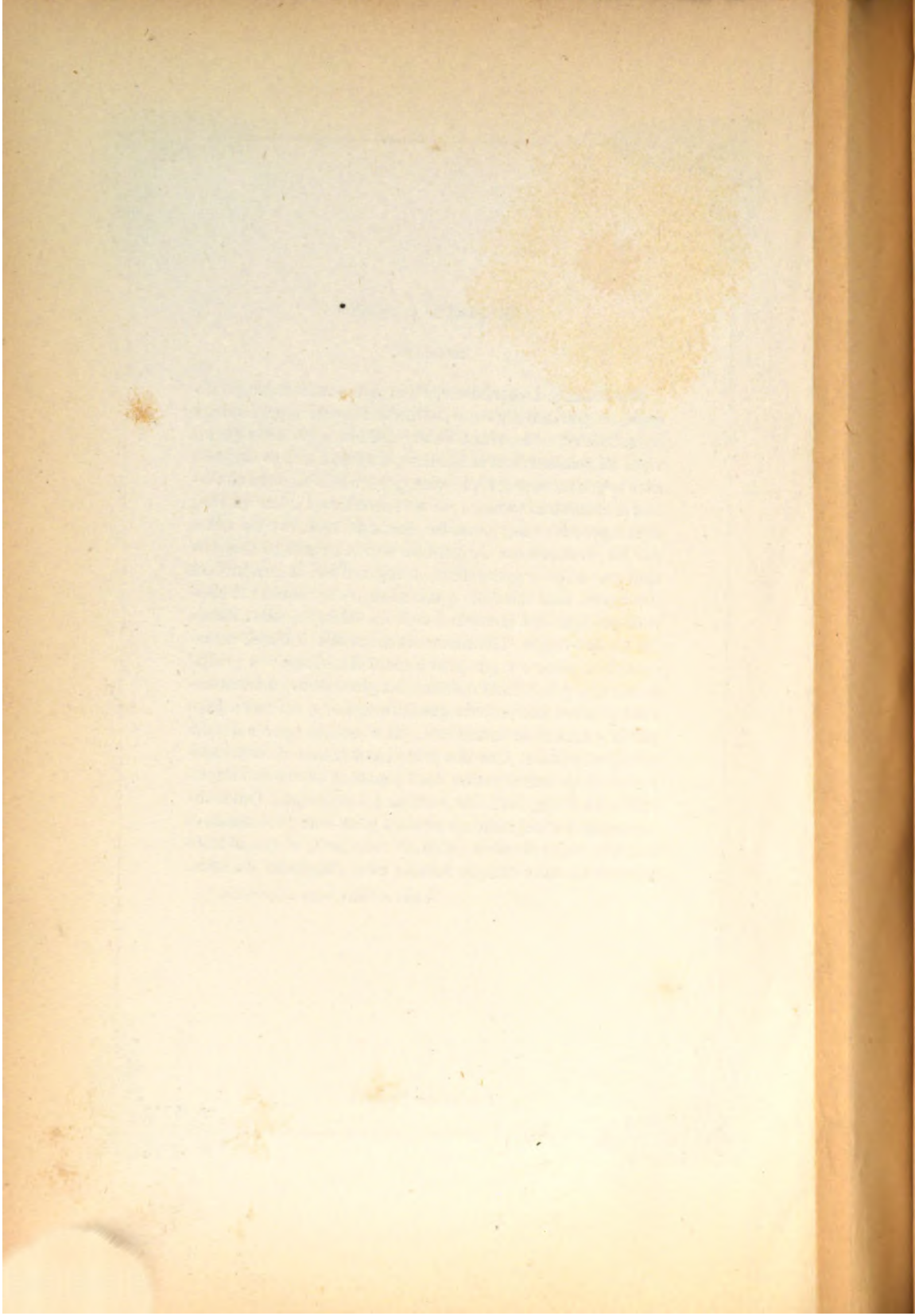
INTERLIGNÉ.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus etre distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intéret de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille avec l'honneur du nom.

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la fabrication des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille avec l'honneur du nom. Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pou-

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

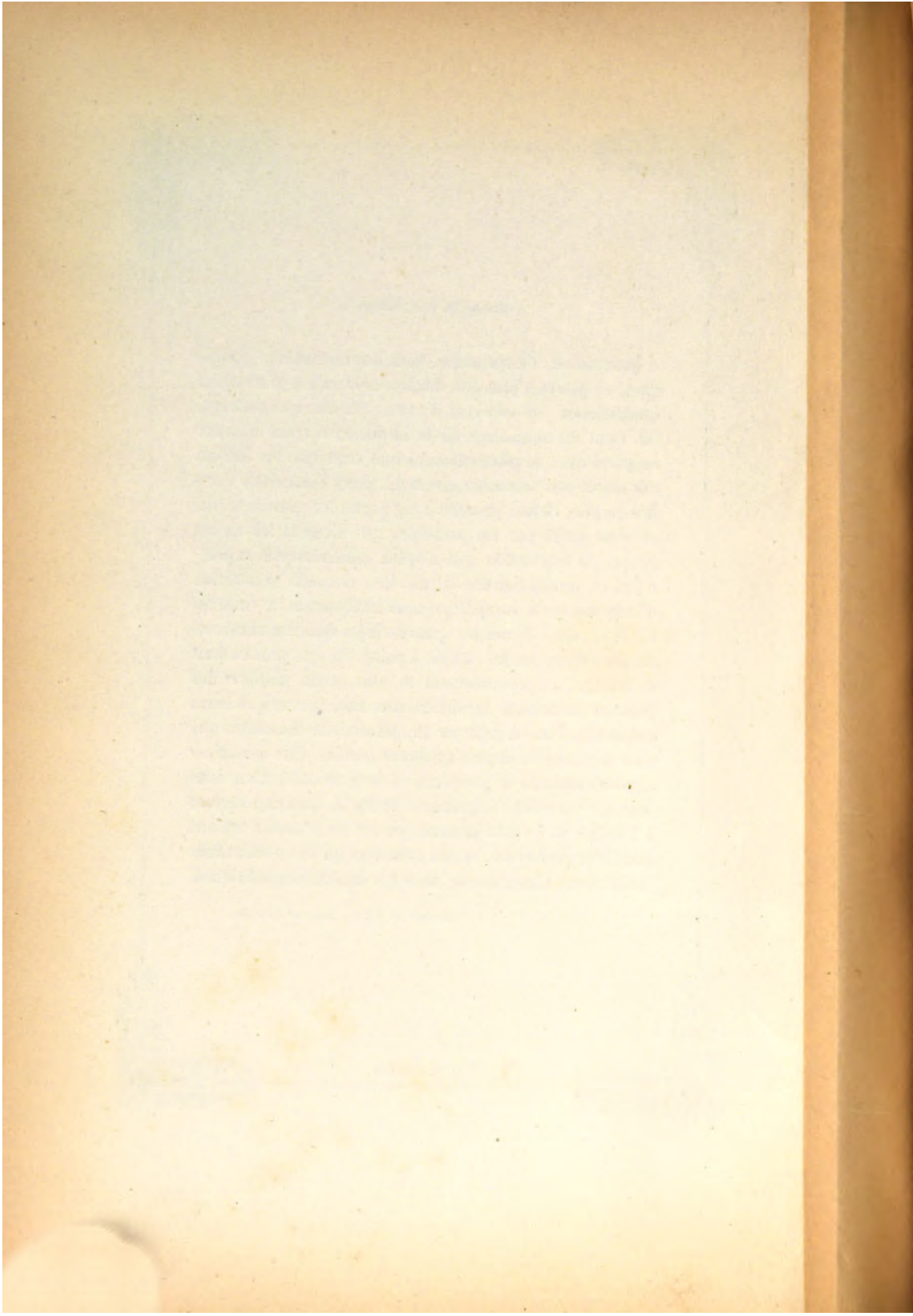
Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possésseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages qu'ils en retiraient. Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques,

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

GAILLARDE Nº 9, CORPS 8.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles, ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie, n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage, et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

GAILLARDE N° 40, CORPS 8

INTERLIGNÉ

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus etre distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre infuence que celle qui lui vient du commerce de la libraire ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intéret de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entierement a celle du siecle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés a Paris, on en compte a peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déja opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et a l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille, avec l'honneur du nom ; la position des imprimeurs me parait aujourd'hui

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

GAILLARDE ITALIQUE N° 1, *CORPS* 8.

Maintenant l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement la production des livres; une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque

GAILLARDE ITALIQUE N° 2, *CORPS* 8.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus etre distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication, que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres; une nouvelle génération

N° 1. COMMENCEMENT MONTMORILLON

COMMENCEMENT MONTMORILLON

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

N° 2. COMMENCEMENT MONTMORILLON

COMMENCEMENT MONTMORILLON

1 2 3 4 5 6 8 9 0

N° 3. COMMENCEMENT MONTMORILLON

COMMENCEMENT MONTMORILLON

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

PETIT-ROMAIN N° 4, CORPS 9.

INTERLIGNÉ.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opéré e depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, etait due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession,

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

PETIT-ROMAIN N° 2, CORPS 9

INTERLIGNÉ.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages qu'ils en retiraient. Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques,

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

PETIT-ROMAIN N° 3, CORPS 9.

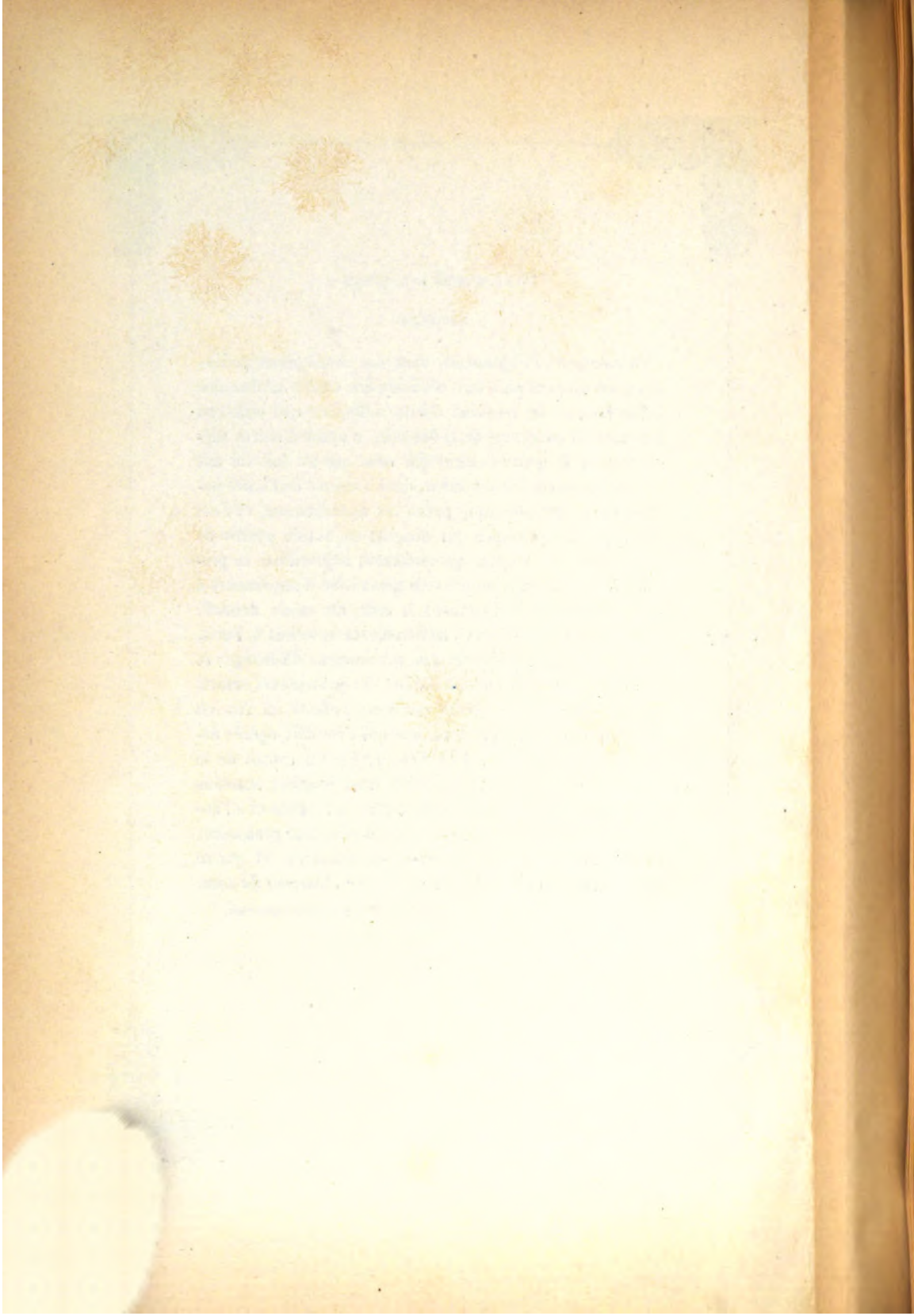
INTERLIGNÉ.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmettaient dans chaque famille avec l'honneur du nom.

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

PETIT-ROMAIN No 4, CORPS 9.

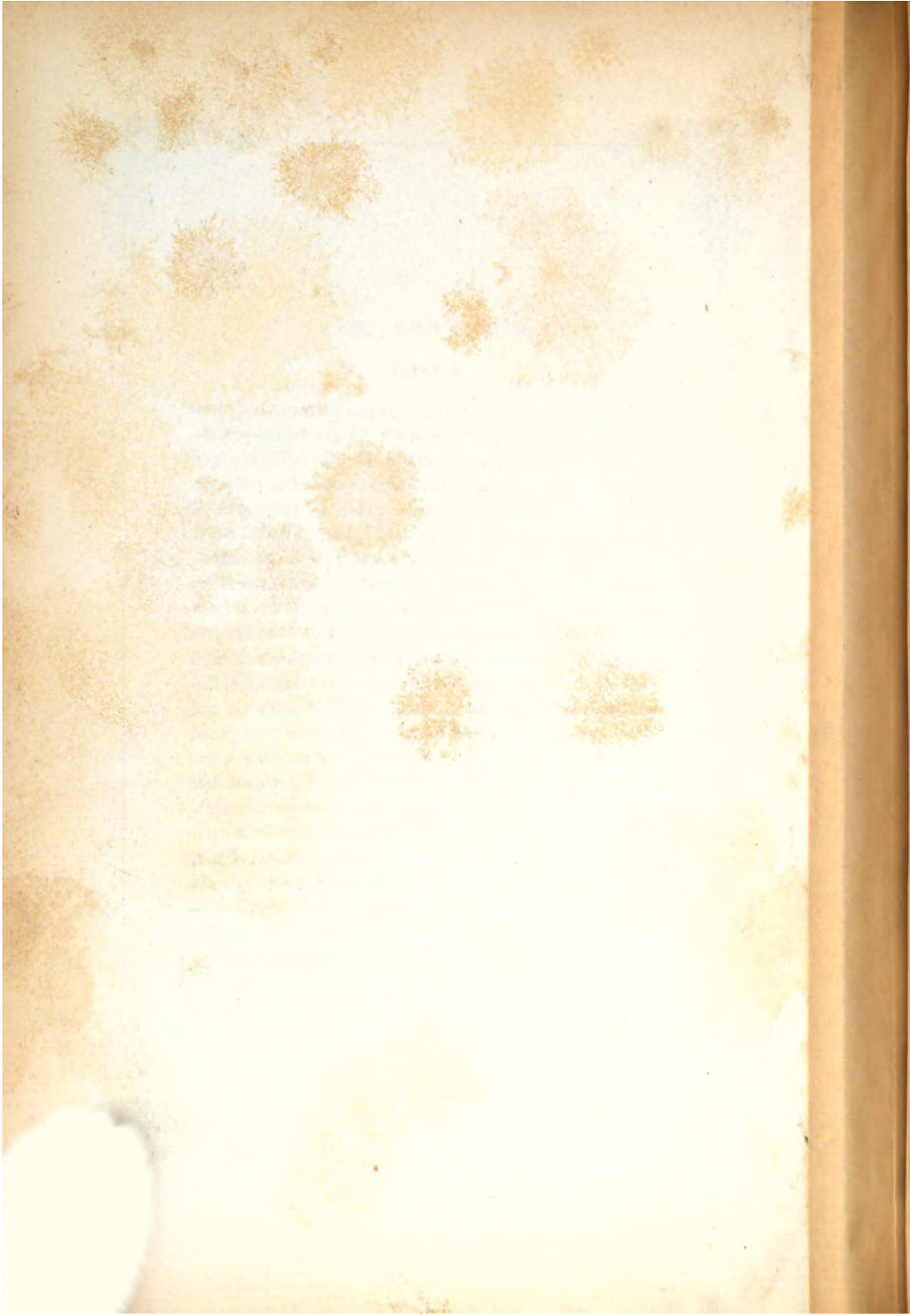
INTERLIGNÉ.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se transmet-

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

PETIT-ROMAIN N° 5, CORPS 9.

INTERLIGNÉ.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

PETIT-ROMAIN N° 6, CORPS 9

INTERLIGNÉ

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

PETIT-ROMAIN N° 7, CORPS 9.

INTERLIGNÉ.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus etre distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opere généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés, à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

PETIT-ROMAIN N° 8, CORPS 9

INTERLIGNÉ

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus etre distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage, et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

PETIT-ROMAIN N° 9, CORPS 9.

INTERLIGNÉ.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

PETIT-ROMAIN, N° 10, CORPS 9.

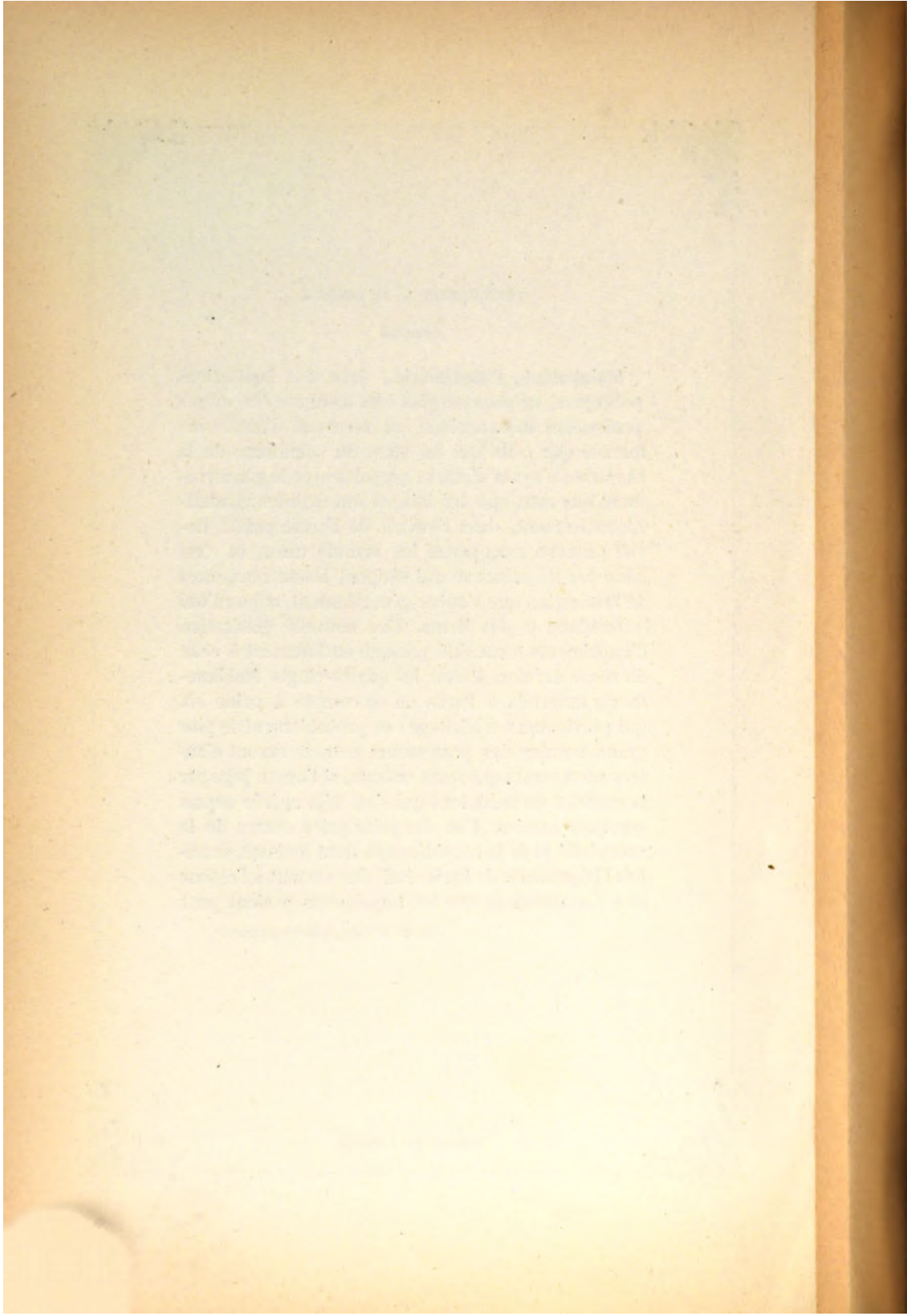
INTERLIGNÉ

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

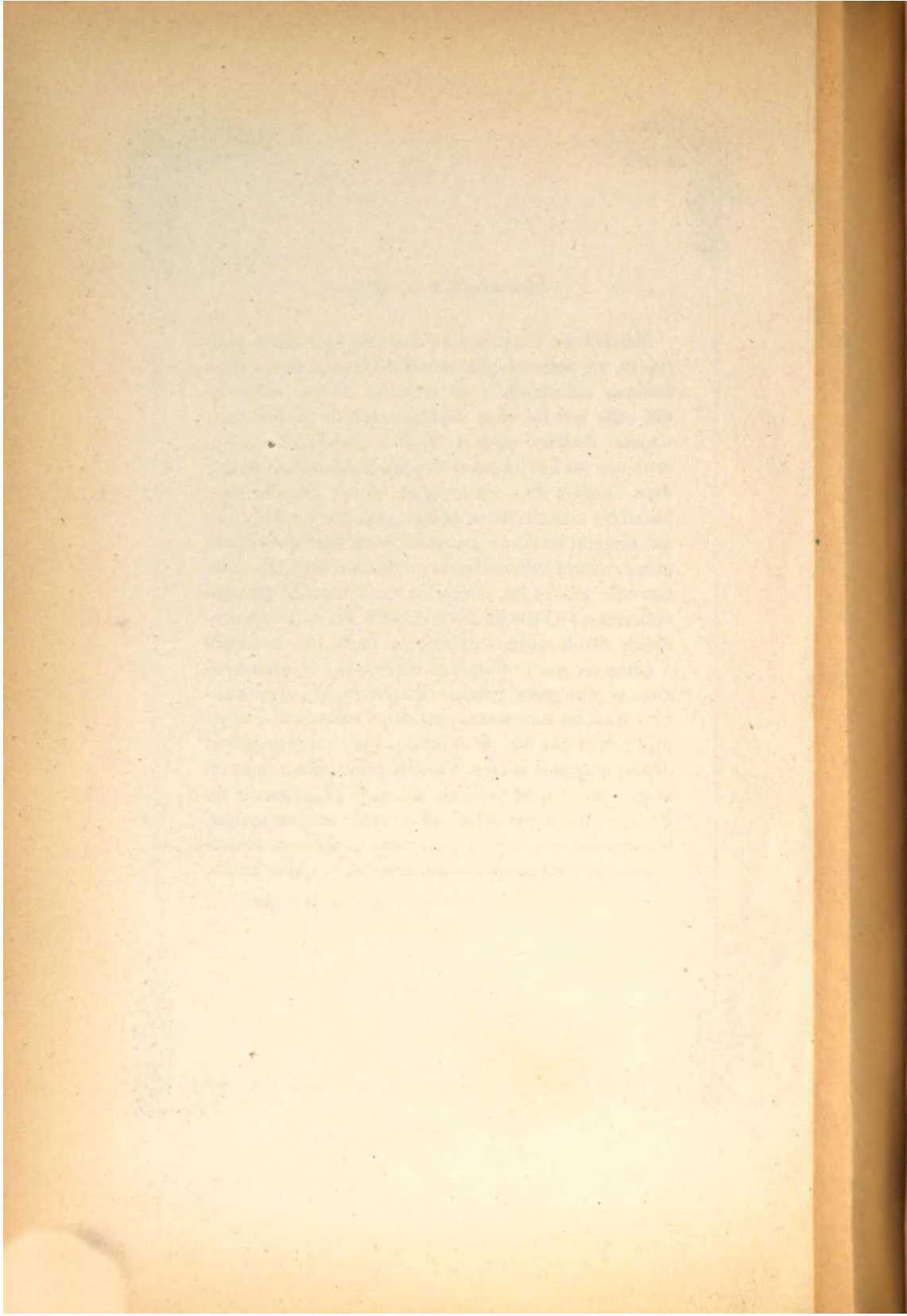
Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérite dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, etait due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et aux avantages certains qu'ils en retiraient, et qui se trans-

* Thorey et Virey, fondeurs-graveurs.

Typ. Lacrampe.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

PETIT-ROMAIN ITALIQUE N° 1, CORPS 9.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont

PETIT-ROMAIN ITALIQUE N° 2, CORPS 9.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les

PETIT-ROMAIN ITALIQUE N° 3, CORPS 9.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant pas être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les

N° 1. COMMENCEMENT MONTMORILLON
COMMENCEMENT MONTMORILLON
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

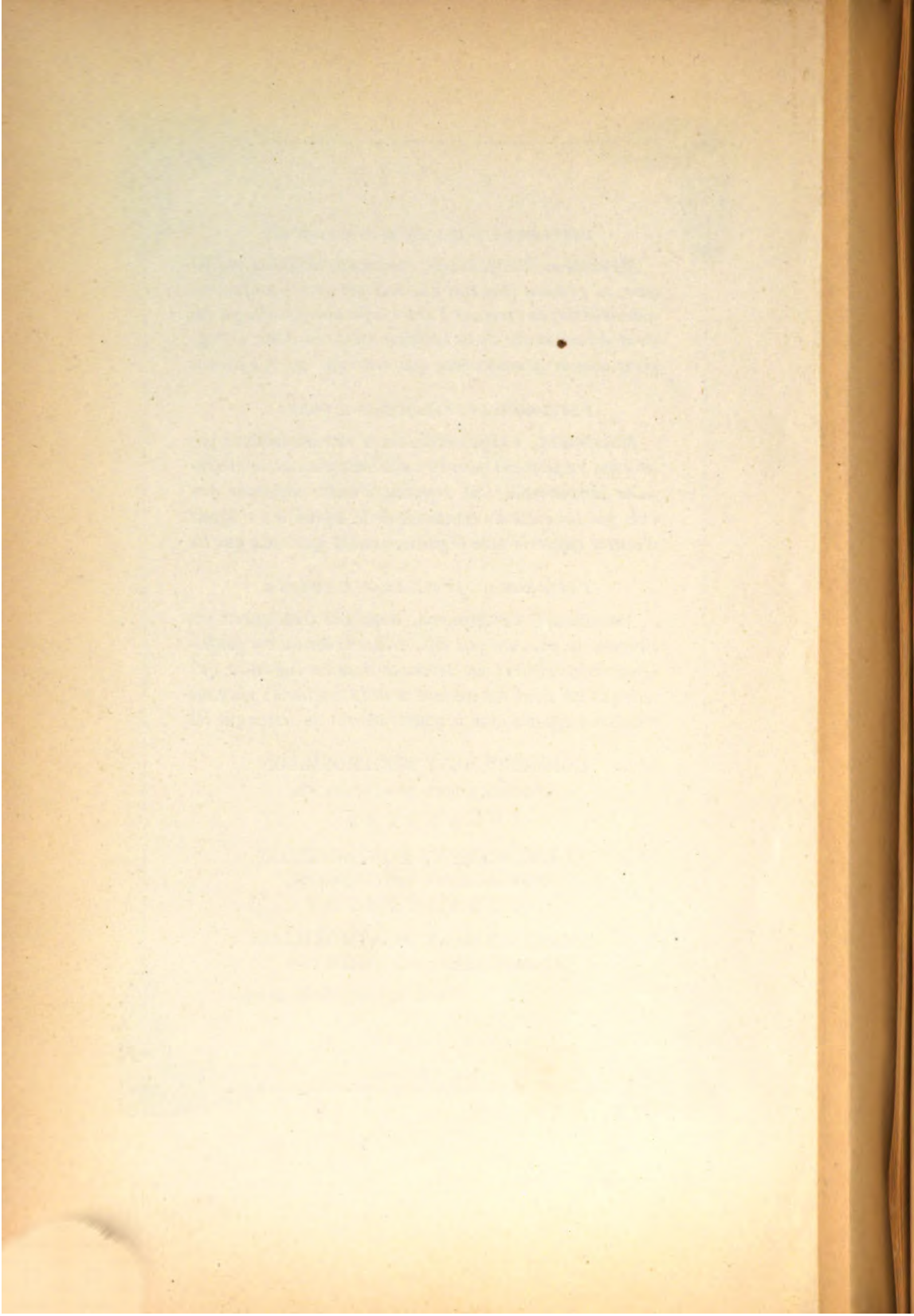
N° 2. COMMENCEMENT MONTMORILLON
COMMENCEMENT MONTMORILLON
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

N° 3. COMMENCEMENT MONTMORILLON
COMMENCEMENT MONTMORILLON

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui se sont déjà opérées depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'esti-

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui se sont déjà opérées depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris,

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage ; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui se sont déjà opérées depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui se sont déjà opérées depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autre-

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

PHILOSOPHIE N° 5, CORPS 10.

INTERLIGNÉ

La chasse était finie, on revint au chateau. En rentrant au salon, le comte Horace de Beuzeval s'excusa de ne pouvoir rester plus longtemps, mais il avait un engagement pris pour diner à Paris. On lui fit observer qu'il avait quinze lieues à faire et quatre heures à peine pour arriver à temps, le comte répondit en souriant que son cheval avait pris à service l'habitude de ces sortes de courses, et donna ordre à son domestique de le lui amener. Ce domestique était un Malais que le comte Horace avait ramené d'un voyage qu'il avait fait dans l'inde pour recueillir une succession considérable, et qui avait conservé le costume de son pays. Quoiqu'il fut en France depuis bientot trois ans, il ne parlait que sa langue maternelle, dont le comte savait quelques mots à l'aide desquels il se faisait servir, il obéit avec une promptitude merveilleuse, et, à travers les carreaux du salon, nous vimes bientot piaffer les deux chevaux sur la race desquels tous ces messieurs se récrierent. C'étaient en effet, autant que j'en puis juger, deux magnifiques animaux, aussi le prince de Condé avait eu le désir de les avoir, mais le comte Horace avait doublé le prix que l'altesse royale

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

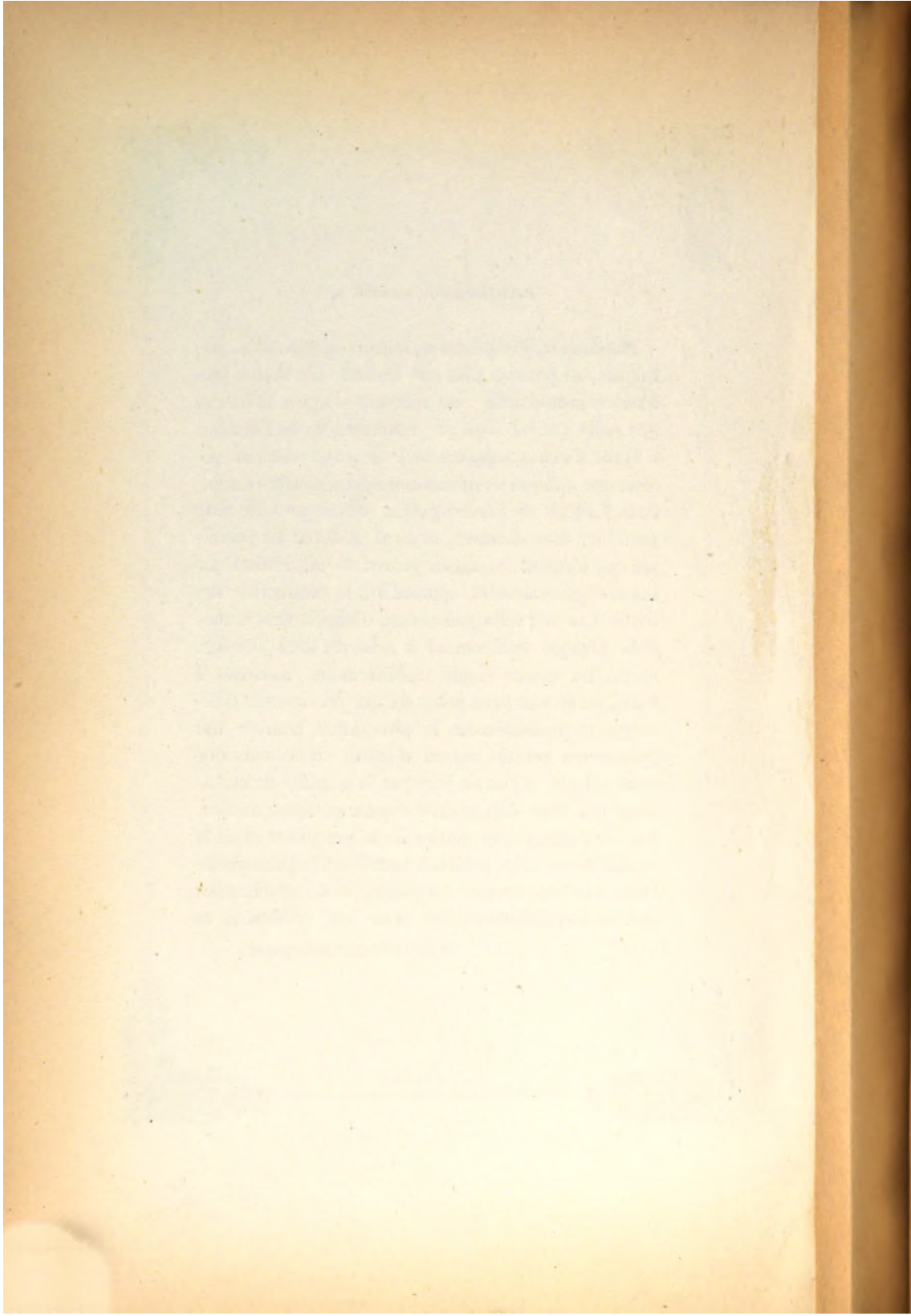
Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont jouissait autrefois l'imprimerie de Paris, était due surtout à l'estime et à l'attachement que les imprimeurs avaient pour leur profession, et

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

PHILOSOPHIE ITALIQUE N° 1, CORPS 10.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui diri-

PHILOSOPHIE ITALIQUE N° 2, CORPS 10.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manu-

N° 2. COMMENCEMENT MONTMORIL

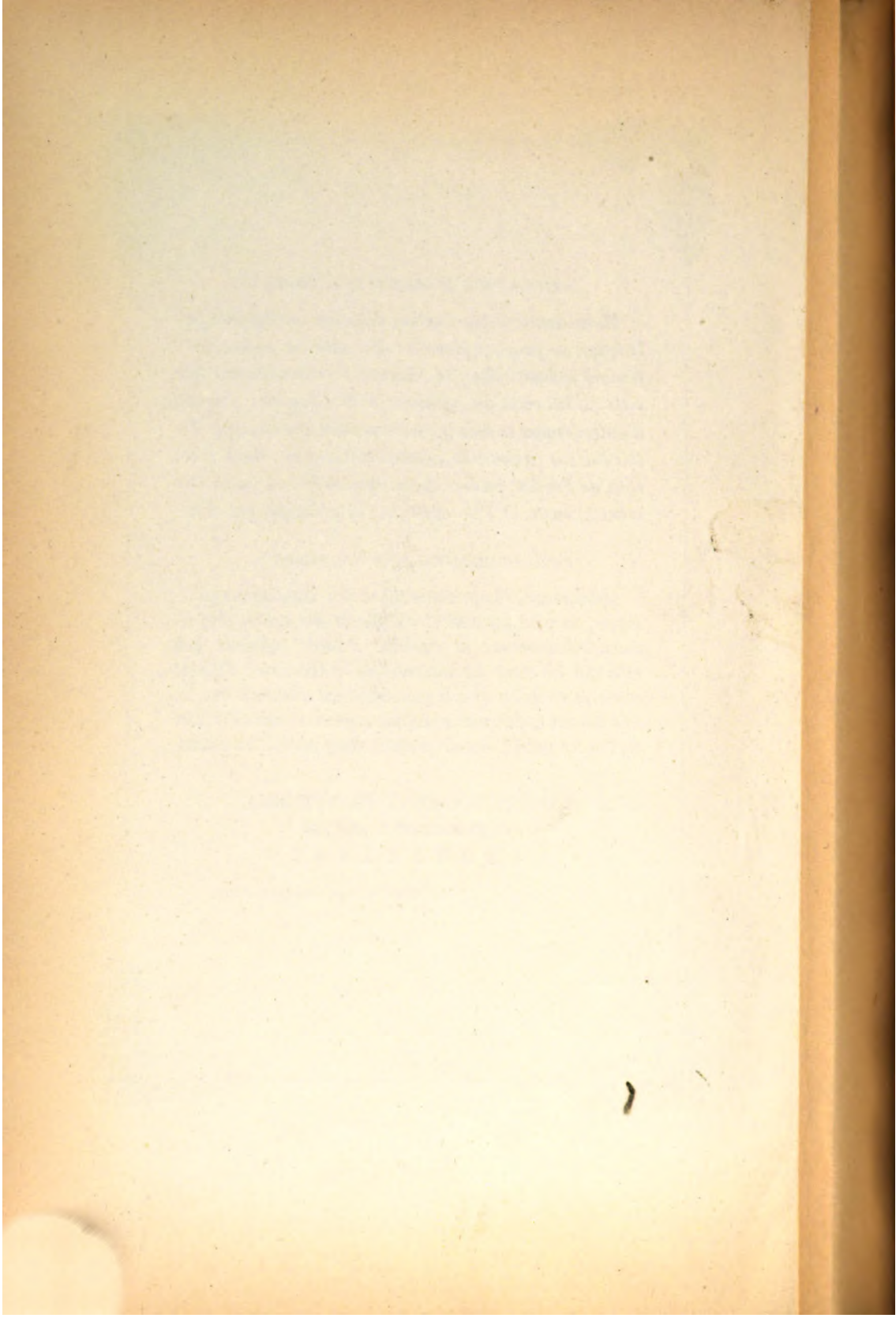
COMMENCEMENT MONTER

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

CICÉRO N° 2, CORPS 11.

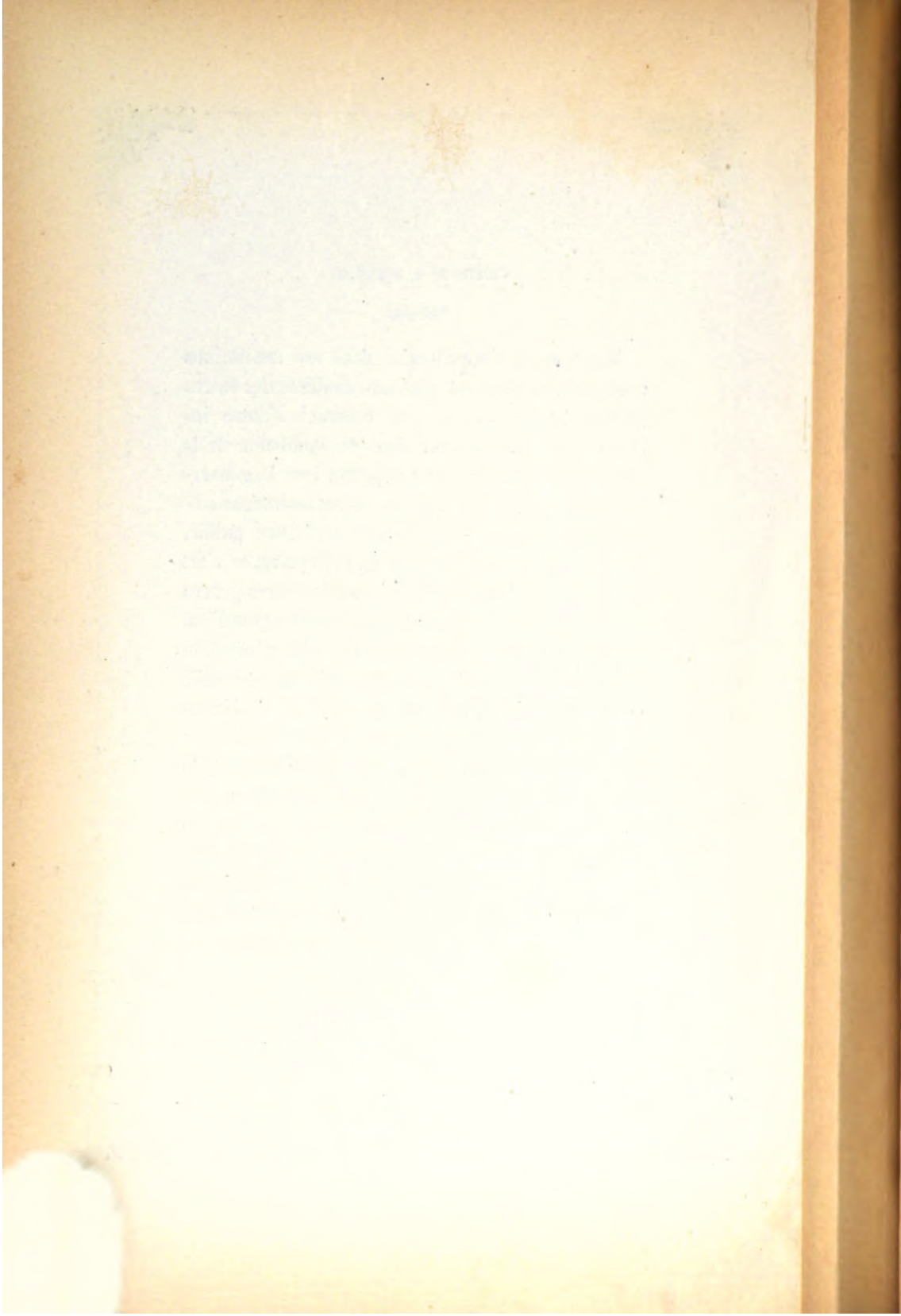
INTERLIGNÉ

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la prospérité et de la considération dont

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

CICÉRO N° 3, CORPS 11

INTERLIGNÉ

La chasse était finie, on revint au chateau. En rentrant au salon, le comte Horace de Beuzeval s'excusa de ne pouvoir rester plus longtemps, mais il avait un engagement pris pour diner à Paris. On lui fit observer qu'il avait quinze lieues à faire, et quatre heures à peine pour arriver à temps, le comte répondit en souriant que son cheval avait pris à son service l'habitude de ces sortes de courses, et donna ordre à son domestique de le lui amener. Ce domestique était un Malais que le comte Horace avait ramené d'un voyage qu'il avait fait dans l'Inde pour recueillir une succession considérable, et qui avait conservé le costume de son pays. Quoiqu'il fut en France depuis bientot trois ans, il ne parlait que sa langue maternelle, dont le comte savait quelques mots à l'aide desquels il se faisait servir. Il obéit avec une promptitude merveilleuse, et, à travers les carreaux du salon, nous vimes bientot piaffer les deux chevaux sur la race desquels tous ces messieurs se récrierent. C'étaient en effet, autant que j'en puis juger, deux magnifiques animaux, aussi le prince de Condé avait eu le désir

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

CICÉRO N° 4, CORPS 11.

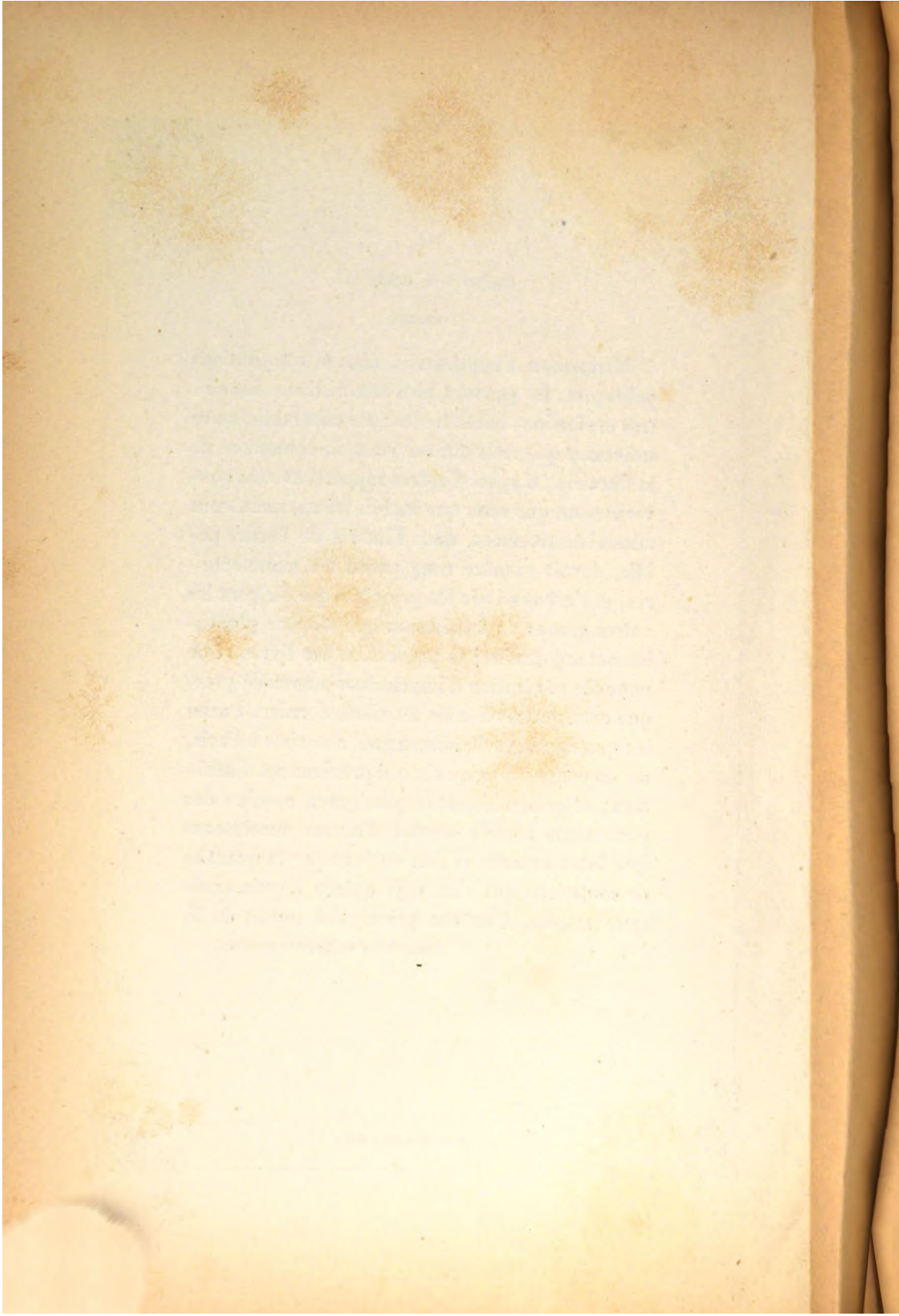
INTERLIGNÉ

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques années. Une des principales causes de la

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

CICÉRO N° 5, CORPS 11.

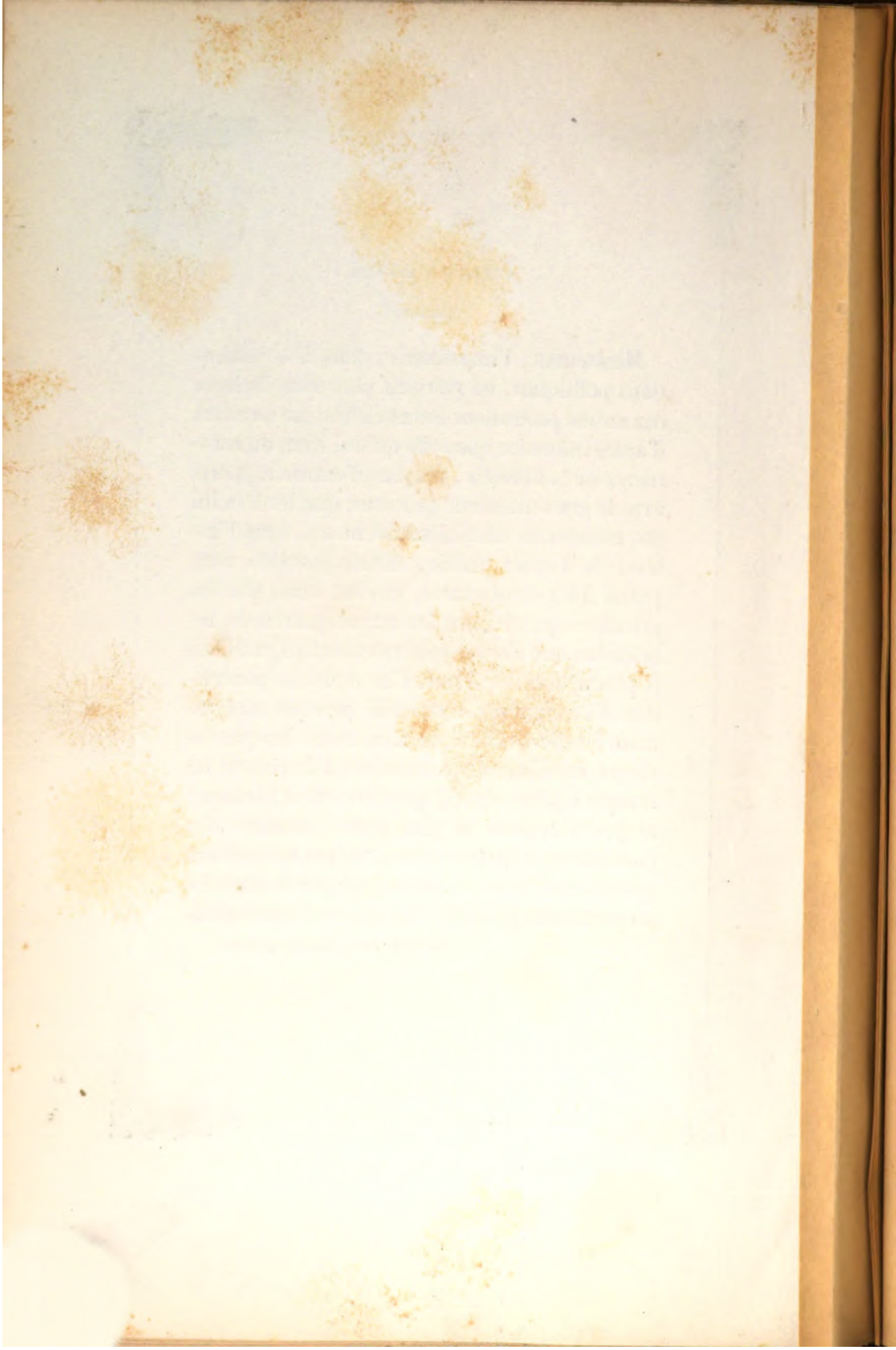
INTERLIGNÉ.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus etre distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intéret de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quel-

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

CICÉRO N° 6, CORPS 11.

INTERLIGNÉ.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

CICÉRO N° 7, CORPS 11.

INTERLIGNÉ.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant pas être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations qui s'est déjà opérée depuis quelques

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

CICÉRO N° 8, CORPS 11.

INTERLIGNÉ

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à pene six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quan-

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

CICÉRO ITALIQUE N° 1, CORPS 11.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que

CICÉRO ITALIQUE N° 2, CORPS 11.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports

CICÉRO ITALIQUE N° 3, CORPS 11.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant

N° 1. COMMENCEMENT MONT

COMMENCEMENT RONT

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

N° 2. COMMENCEMENT MONT

COMMENCEMENT MONT

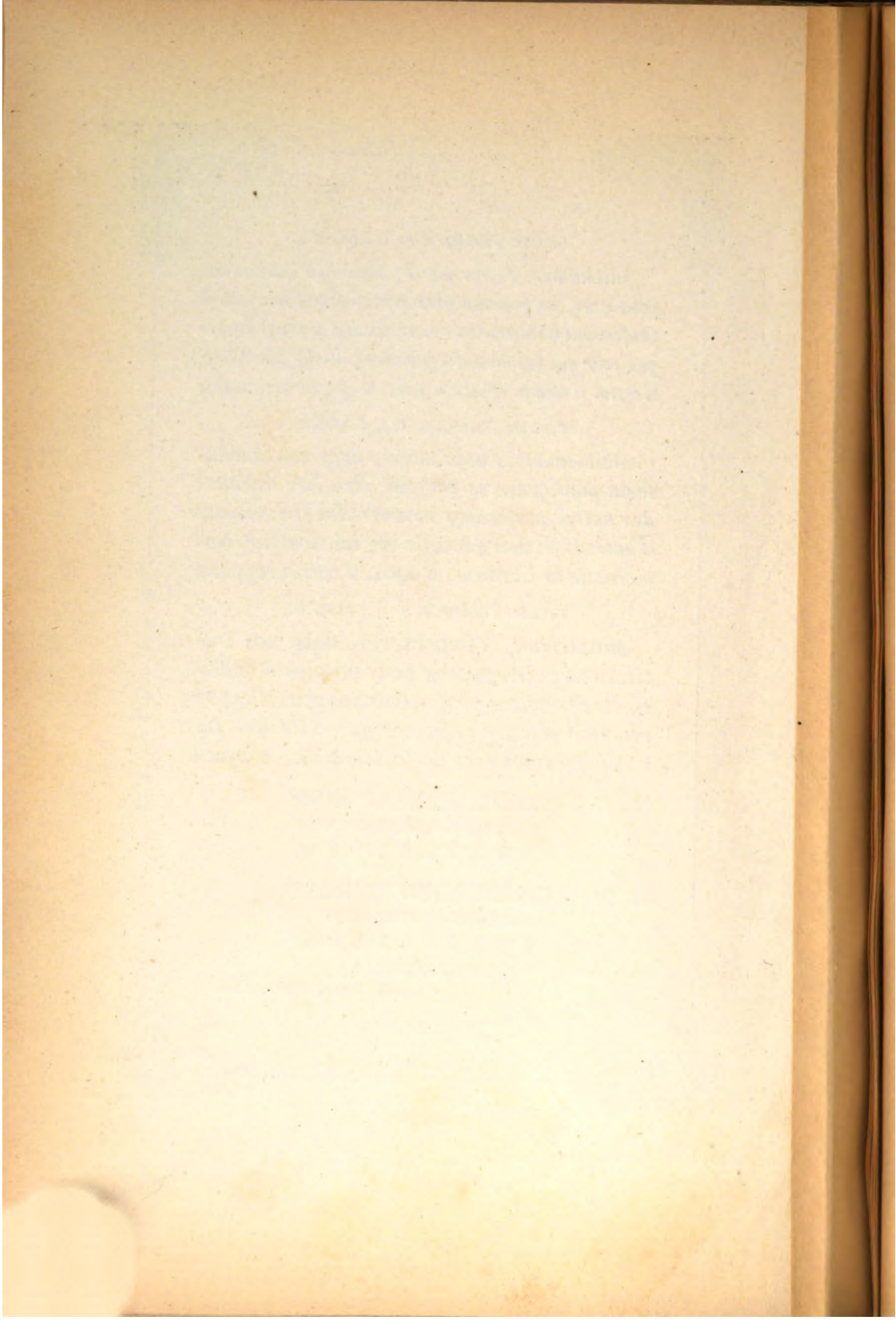
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

MONTMORILLON

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY


Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

SAINT-AUGUSTIN N° 1, CORPS 12.

INTERLIGNÉ

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la quantité de mutations

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

SAINT-AUGUSTIN N° 2, CORPS 12.

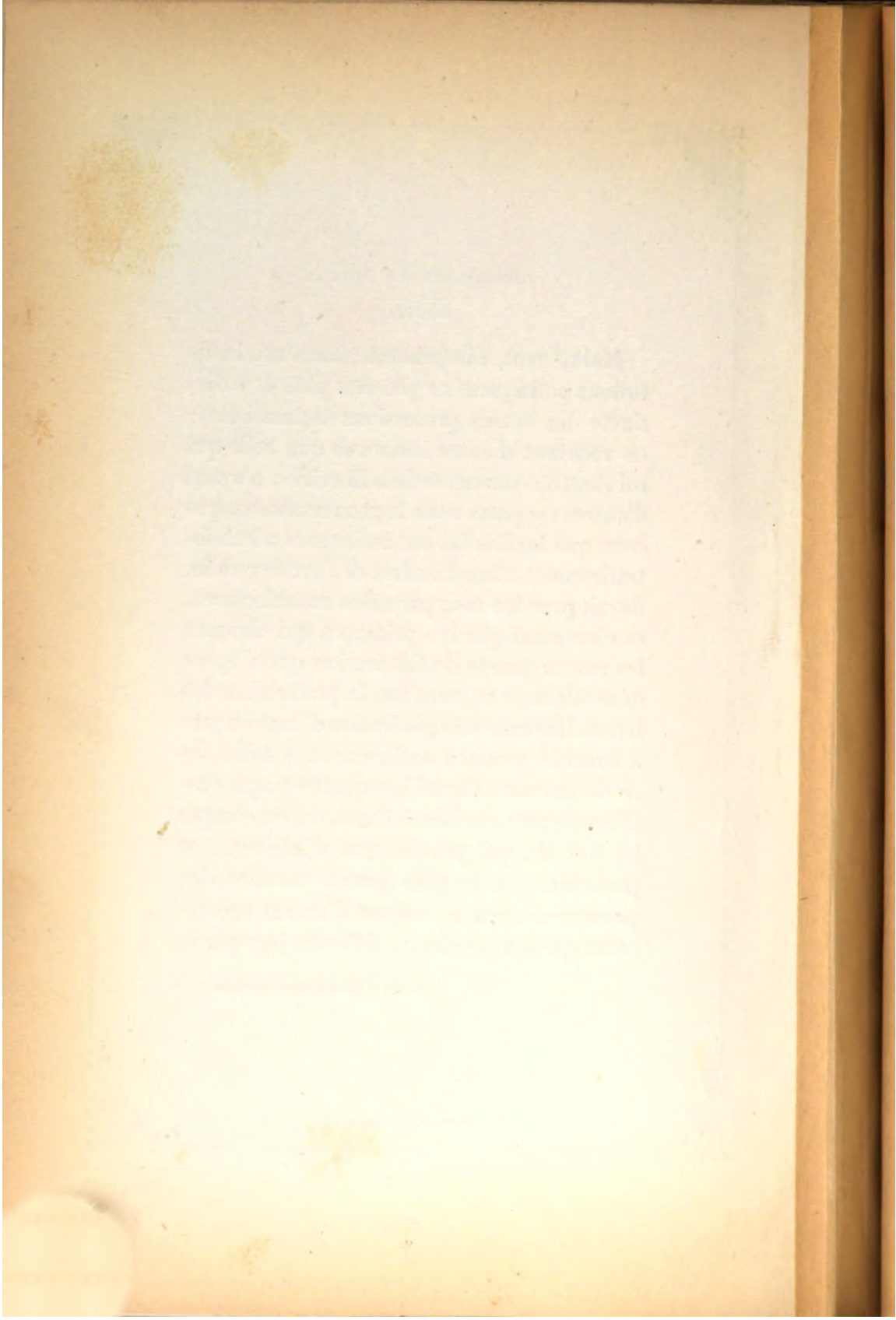
INTERLIGNÉ

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que s'opère généralement aujourd'hui la production des livres. Une nouvelle génération d'imprimeurs a succédé presque entièrement à celle du siècle dernier. Parmi les quatre-vingts établissements autorisés à Paris, on en compte à peine six qui proviennent d'héritage; et probablement le plus grand nombre des possesseurs actuels auront d'autres successeurs que leurs enfants, si l'on en juge par la

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

SAINT AUGUSTIN ITALIQUE N° 1, CORPS 12.

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions industrielles ; ne recevant d'autre influence que celle qui lui vient du commerce de la librairie ; n'ayant d'autres rapports avec le gouvernement que ceux que les lois lui ont maintenus administrativement, dans l'intérêt de l'ordre public, devait prendre rang parmi les manufactures, et c'est aussi par les principes qui dirigent les autres genres de fabrication que l'on fait gé-

COMMENCEMENT MONTMORILLON

COMMENCEMENT LICOL

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Typ. LACRAMPE.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

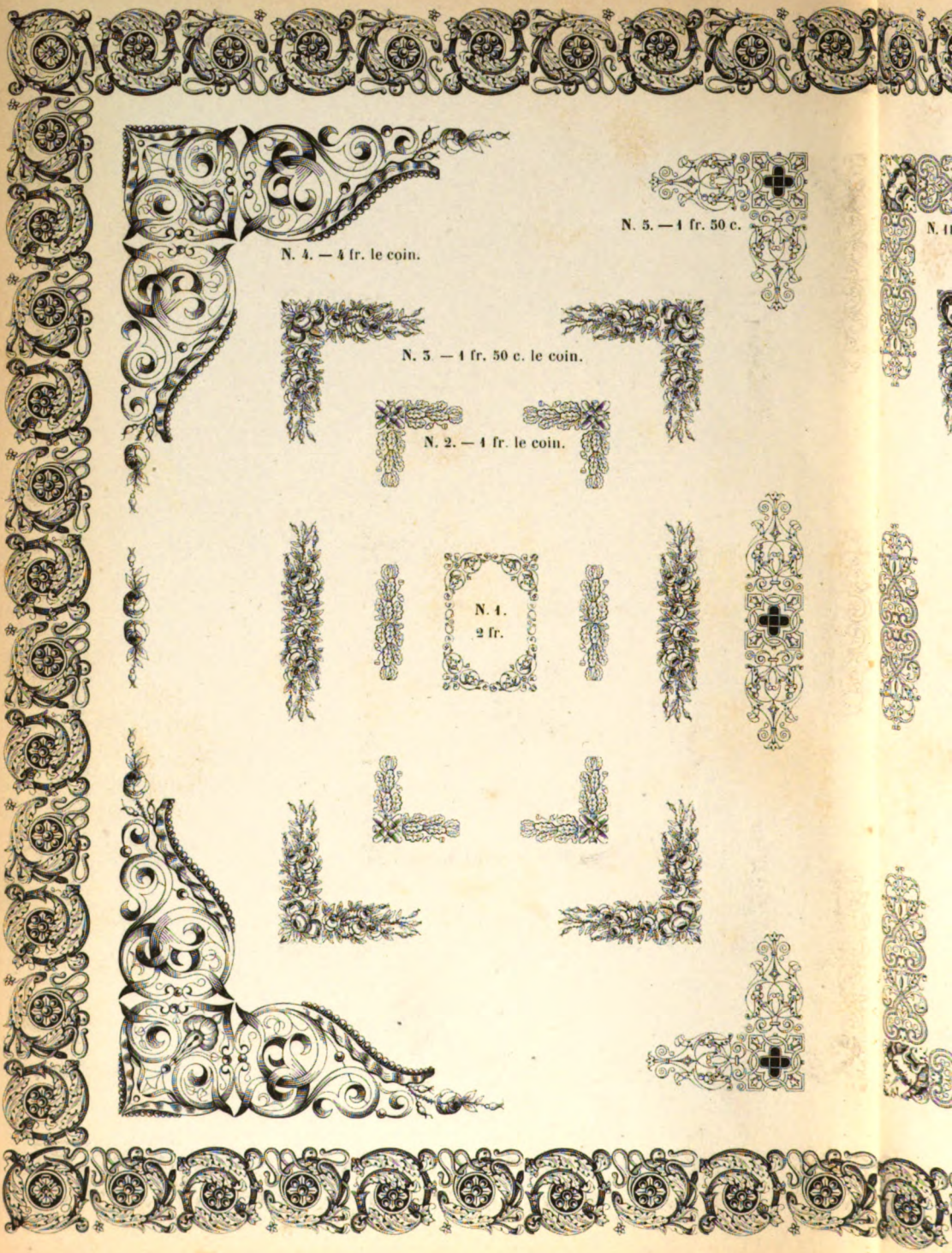
Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



N. 41. — 2 fr. le coin.

N. 10 — 1 fr. le coin.

N. 9 — 1 fr. 50 c. le coin.

N. 6. — 50 c.

N. 7. — 1 fr. 50 c. le coin.

N. 8. — 2 fr. le coin.

Typ. LACRAMPE et Comp.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Gros Romain Corps 16

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions

PARIS PARIS 1843

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques ne pouvant plus être distincte des PARIS

Palestine Corps 22

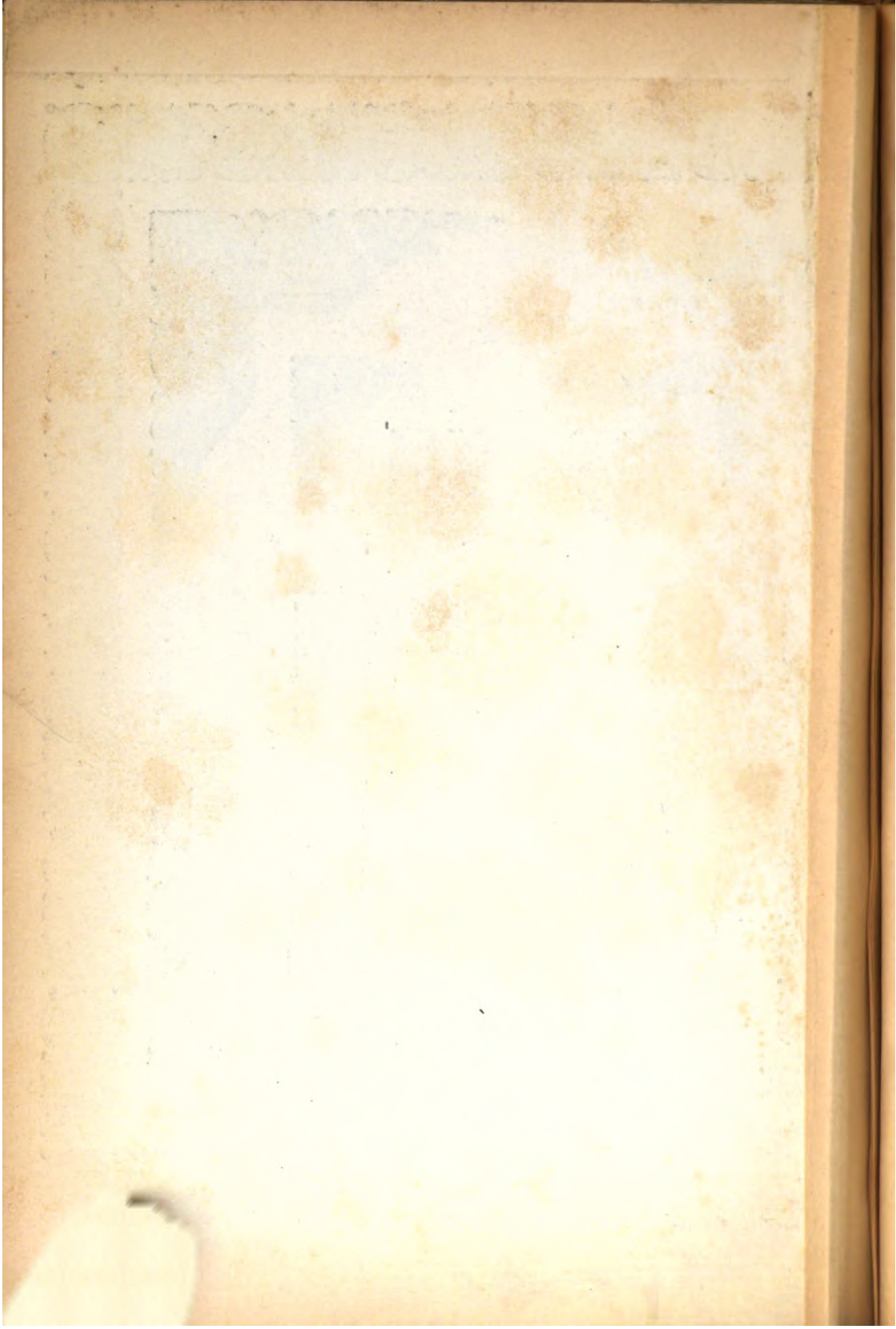
Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques PARIS LA CHASSE 1245

une des principales causes de la prospérité

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Gros Romain Corps 16

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques, ne pouvant plus être distincte des autres professions

PARIS PARIS 1843

Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques ne pouvant plus être distincte des PARIS

Palestine Corps 22

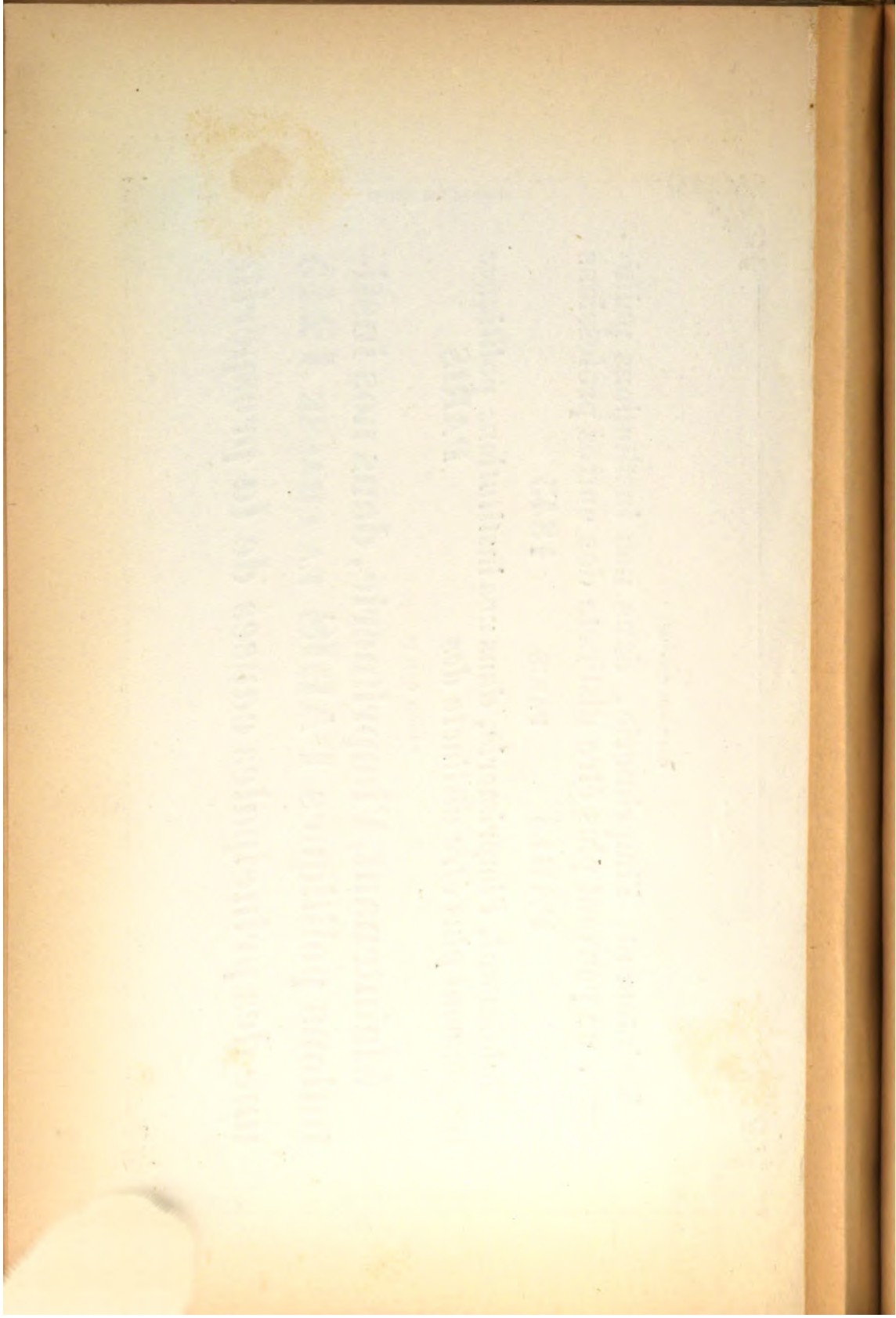
Maintenant, l'imprimerie, dans nos institutions politiques PARIS LA CHASSE 1245

une des principales causes de la prospérité

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Petit Canon Corps 28

Maintenant, l'imprimerie dans nos institutions politiq

PARIS PARIS 1843

Maintenant, l'mprimer

PARIS

Imprimé chez Ducessois.

Thorey et Virey, fondeurs-graveurs.

Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Gros Canon Corps 40

Maintenant, l'impri merie, dans nos institu PARIS PAIRS 6572 *distincte des autres*

Thorey et Virey, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Duressois.

Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

LETTRES GRASSES.

Corps 6

DEMANDAIENT IMMEDIATEMENT MAISON 1234567890

Corps 7

HONNEUR GRANDEUR ORDONN 1234567890

Corps 8

CONSTAMMENT ADMINISTRATION 1234567890

Corps 9

CONTANTINOPLE COMMUNION 123456789

Corps 10

COMMÉMORATION. MIROIR 1234567890

Corps 11

HAMBOURG CATALOGUE 12345678

Corps 12

COMPAS MESJOUX 123456

Corps 14

GRAND LIRLANDIA 1740

Corps 16

BARCELONNETTE 1843

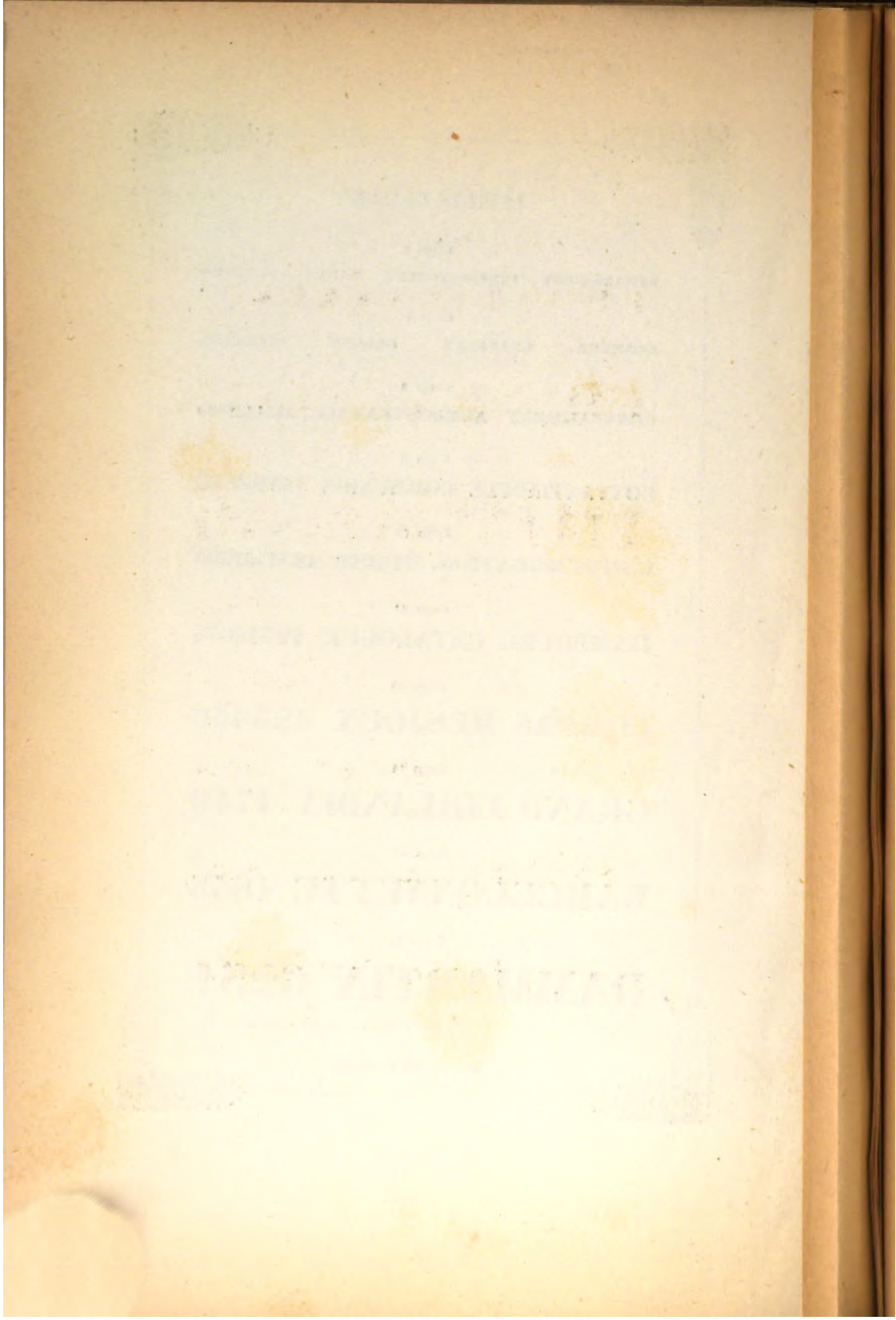
Corps 18

DAMMARTIN 6251

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

LETTRES GRASSES (SUITE).

Corps 20

FRONTIGNAN 1843

Corps 24

CONSENT. 1843

Corps 32

HOMME 56

ALLONGÉES.

Corps 12

AMOUR JEUNESSE SUREMENT COMMENCEMENT

Corps 18

ENCHANTEMENT. POMPEUSMENT COURAGE

Corps 20

COMMENCEMENT IMMORTALITÉ HARMON

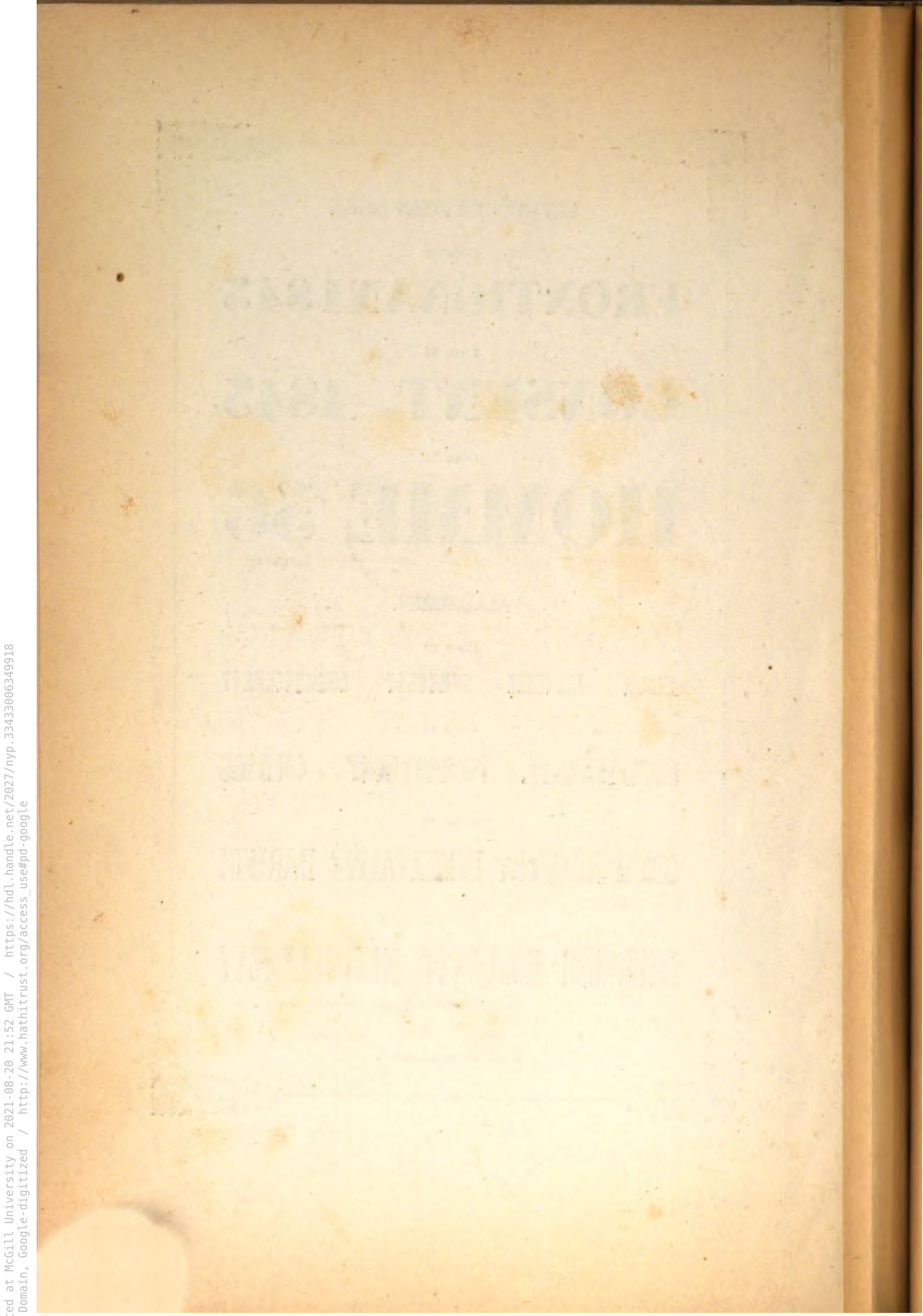
Corps 22

HEUREUSE MONUMENT MUTUELLEMENT

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

ÉGYPTIENNES.

Corps 7

ART DRAMATIQUE. BEAUX-ARTS. Académie des Sciences.

Corps 8

HEUREUS MONUMENT HARMOU PARATONNERE

Corps 9

LES FLEURS ORNEMENT DU PARTERRE FLORE

Corps 10

LES EMPIRES PARAISSENT REPO

Corps 11

MONUMENT DE GLOIRE REPOSSE

Corps 12

HONNEUR COUREUR CONTEE

Corps 14

HEURE RONTOUT CREGEUR

Corps 20

MUTUELLEMEN

Corps 28

HEUREUSE

Ombrées Corps 8

COMMENCEMENT MENTON

Corps 12

COMMENCEMENT MENTON

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Duressois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Gothique du 12

Maintenant l'imprimerie, dans nos institu-
tions politiques, ne pouvant plus etre distincte
des autres professions industrielles; ne receva

AMSTERDAM PARIS 1234567890

Gothique du 16

Maintenant, l'imprimerie, dans
nos institutions politiques ne pouv

DANEMARCK 1234567890

Gothique du 24

Maintenant, l'imprimerie,
dans nos institutions

Pape PARIS BASSON

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Corps 24

HEUREUSE

MALHEUR

Corps 48

COMMENCE

Corps 16

IMMORTALITÉ

Signes du Zodiaque

♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑ ♒ ♓

Planètes

☿ ♀ ♁ ♂ ⚳ ⚴ ⚵ ⚶ ⚷ ♄ ♅ ★ □ △ ⚲

☄ ☉ ● ☽ ☾ ☾

Signes Algébriques

: ÷ :: ∺ − = × + ± √ > <

THOREY et VIREY, fondeurs-graveurs.

Imprimé chez Ducessois.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Vignettes corps 5, du numéro 1 au numéro 5. — 7 fr. le demi-kil.

1

2

3

4

5

Du numéro 6 au numéro 14. — 5 fr. le demi-kil.

6

7

8

9

10

11

12

13

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Vignettes du numéro 15 au numéro 25. — 4 fr. le demi-kil.

14



15



16



17





18



19



20



21



22



23



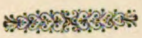
Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

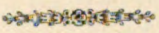
Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

FILETS ORNÉS.



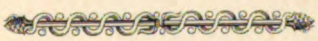
N° 1. — 50 cent.



N° 2. — 50 cent.



N° 3. — 1 fr. 25 cent.



N° 4. — 1 fr.



N° 5. — 1 fr. 50 cent.



N° 6. — 1 fr. 50 cent.



N° 7. — 1 fr.

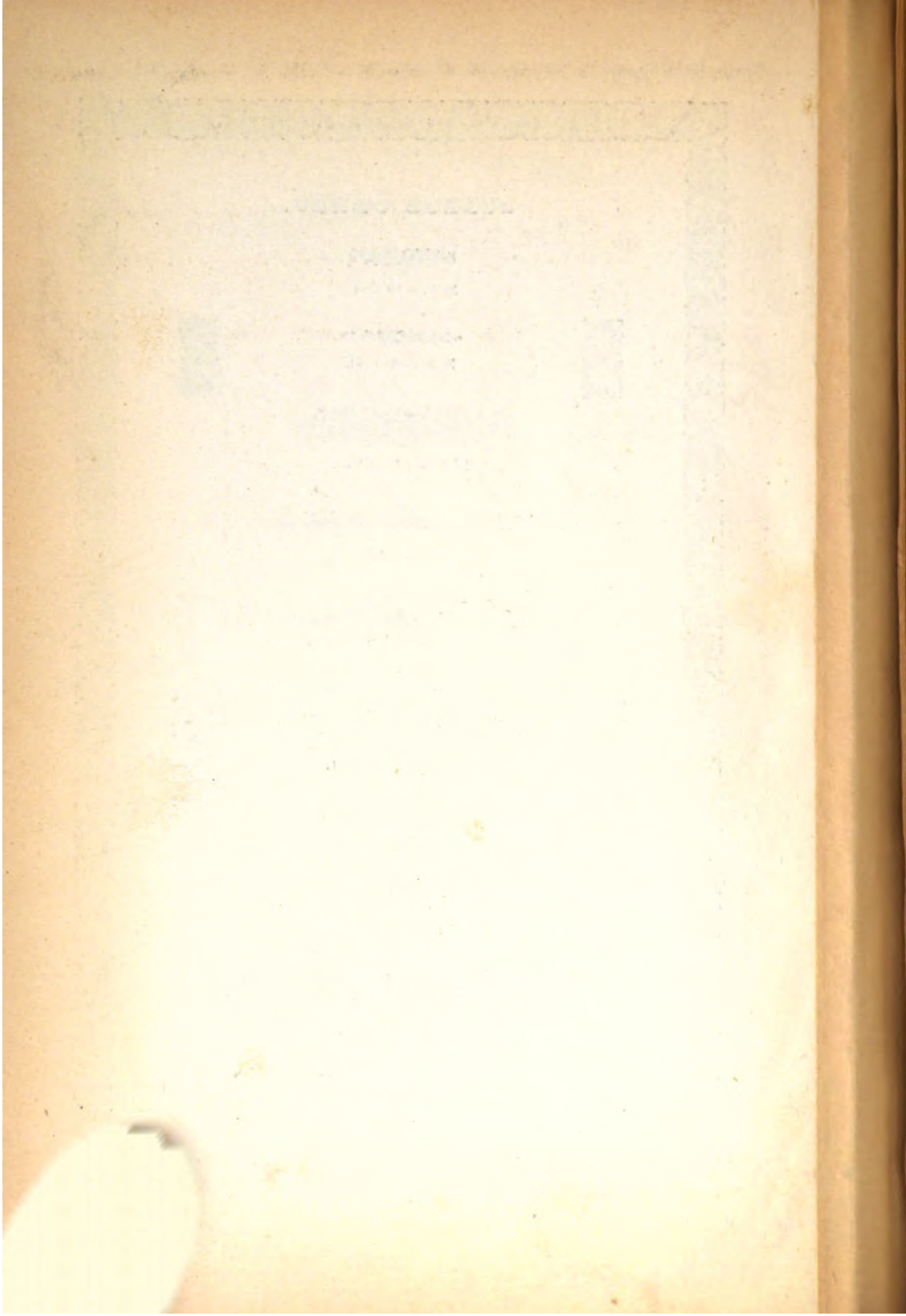


N° 8. — 50 cent.



N° 9. — 2 fr.

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google
Digitized by Google
Original from NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

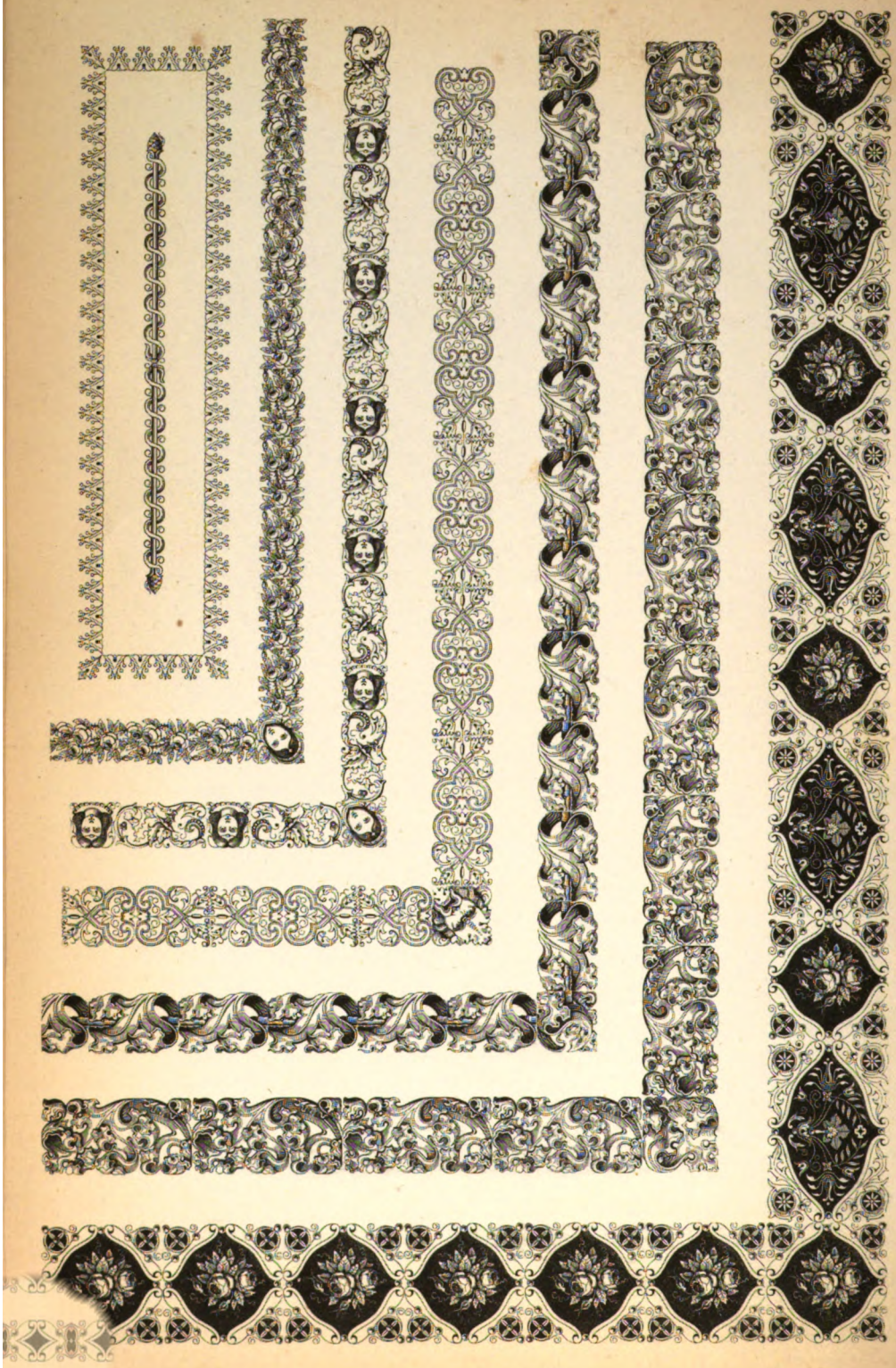
Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

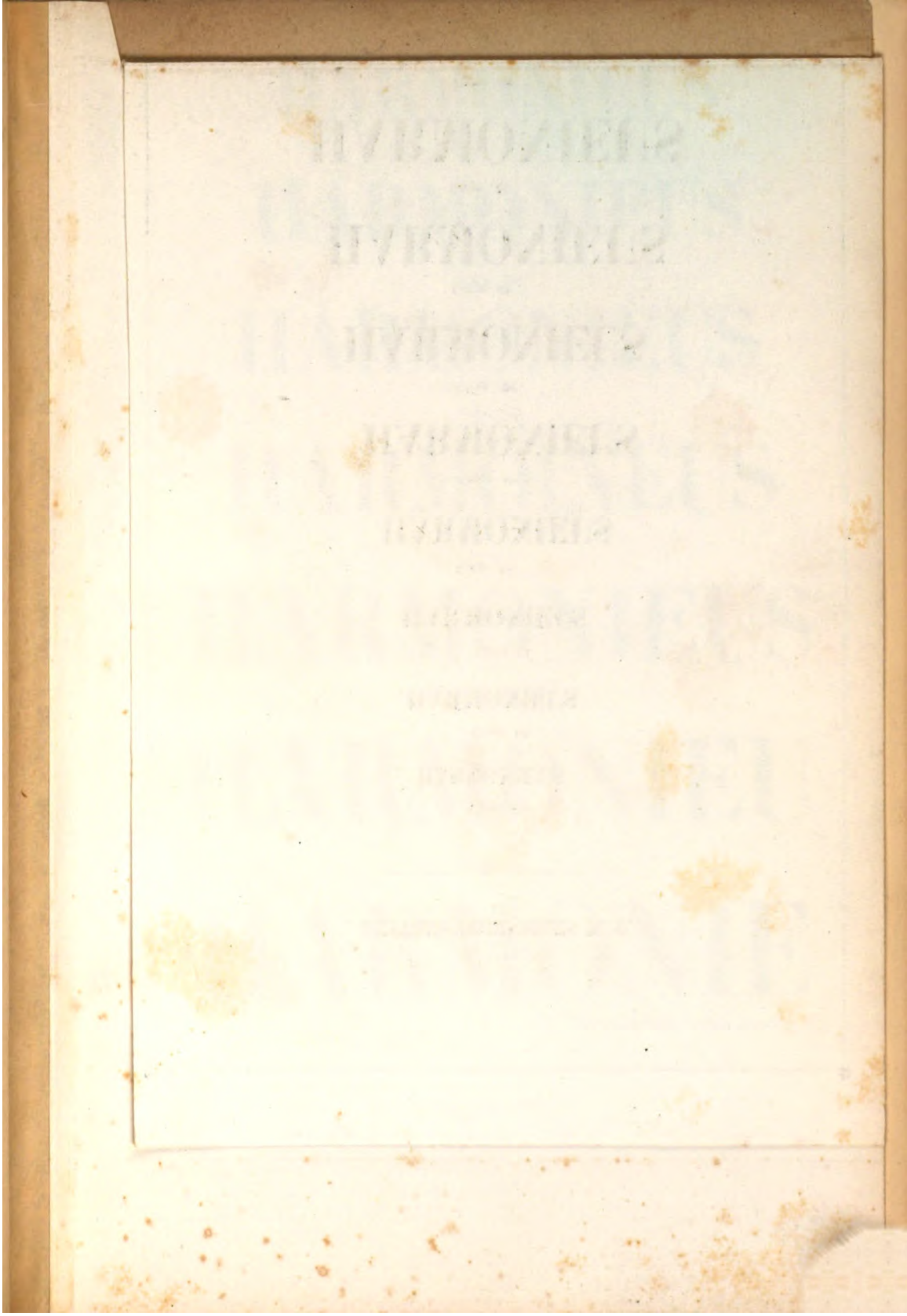
Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Generated at McGill University on 2021-08-20 21:52 GMT / https://hdl.handle.net/2027/nyp.33433006349918
Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

Digitized by Google

Original from
NEW YORK PUBLIC LIBRARY